



# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ (١)



## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ التَّحِيَّاتُ وَالتَّعَارُفُ

قَالَ اللَّهُ جَلَّ شَأْنُهُ: "يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَى إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ" (سورة الحجرات: ١٣)



### KOMPETENSI DASAR (KD)

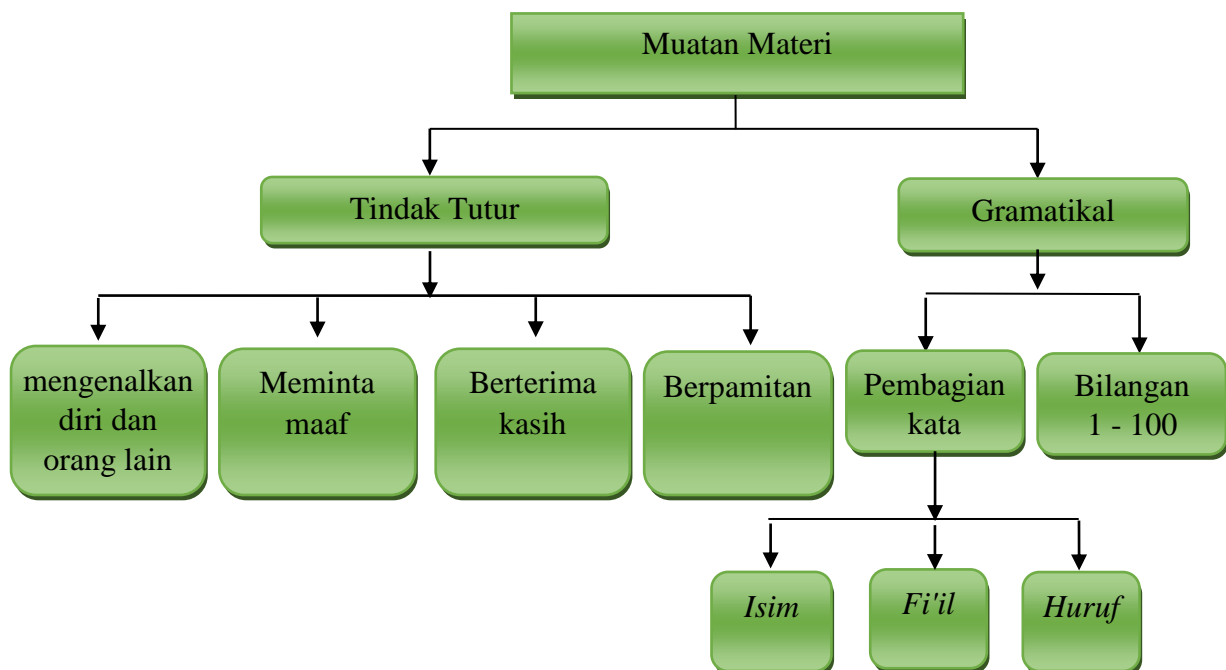
<p>3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema : التحيات والتعارف yang melibatkan tindak tutur mengenalkan diri dan orang lain, meminta maaf, berterima kasih, dan berpamitan dengan memperhatikan</p> <p style="text-align: center;">تقسيم الكلمة – الأرقام ١ - ١٠٠</p>	<p>4.1 Mendemonstrasikan tindak tutur mengenalkan diri dan orang lain, meminta maaf, berpamitan dengan memperhatikan</p> <p style="text-align: center;">تقسيم الكلمة – الأرقام ١ - ١٠٠</p> <p>baik secara lisan maupun tulisan.</p>
<p>3.2 Menganalisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : التحيات والتعارف ( التحيات، البيانات الشخصية، التعريف بالنفس وبالغير) dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari</p> <p style="text-align: center;">تقسيم الكلمة – الأرقام ١ - ١٠٠</p>	<p>4.2 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema</p> <p style="text-align: center;">( التحيات، البيانات التحيات والتعارف الشخصية، تعريف بالنفس وبالغير)</p> <p>dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari</p> <p style="text-align: center;">تقسيم الكلمة – الأرقام ١ - ١٠٠</p>

### INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

- 3.1.1 Menjelaskan fungsi sosial teks deskriptif yang berkaitan dengan tema البيانات الشخصية
- 3.1.2 Menjelaskan struktur teks deskriptif
- 3.1.3 Mengemukakan kosakata dan ungkapan yang berkaitan dengan tema التحيات والتعارف
- 3.1.4 Menjelaskan bentuk, makna, dan fungsi تقسيم الكلمة dan الأرقام ١ - ١٠٠
- 3.1.5 Mengklasifikasi jenis kata (الاسم - الفعل - الحرف)

- 3.1.6 Melengkapi kalimat dengan kata benda (*isim*) yang tersedia
- 3.1.7 Melengkapi kalimat dengan kata kerja (*fi'il*) yang tersedia
- 3.1.8 Melengkapi kalimat dengan *huruf* yang tersedia
- 3.1.9 Mengemukakan الأرقام ١٠٠ - ١
- 3.1.10 Menjelaskan bentuk tindak tutur mengenalkan diri dan orang lain, meminta maaf, berterima kasih, dan berpamitan.
- 3.2.1 Menemukan fakta dari teks yang didengar tentang التعاريف والتعارف
- 3.2.2 Mengidentifikasi fakta dari teks yang dibaca tentang التعاريف والتعارف
- 3.2.3 Menemukan fakta dari teks yang dibaca tentang البيانات الشخصية
- 4.1.1 Mengulangi bunyi kosakata dan ungkapan dalam teks tentang التعاريف والتعارف
- 4.1.2 Melafalkan teks bacaan tentang البيانات الشخصية
- 4.1.3 Mempraktikkan percakapan dengan menggunakan pertanyaan yang tersedia.
- 4.1.4 Mempraktikkan tindak tutur dalam percakapan sesuai dengan contoh yang tersedia
- 4.1.5 Menyusun kata menjadi kalimat
- 4.1.6 Membuat kalimat dengan pertanyaan yang tersedia
- 4.1.7 Membuat kalimat tentang mengenalkan diri dengan menggunakan kata yang tersedia
- 4.2.1 Mempraktikkan percakapan tentang التعاريف والتعارف بالنفس
- 4.2.2 Mempraktikkan teks lisan secara mandiri tentang البيانات الشخصية
- 4.2.3 Membuat teks deskriptif tentang البيانات الشخصية

**PETA KONSEP**





أ استمع إلى المفردات و افهمها.

المدرسة الثانوية الإسلامية - المدرسة الحكومية - المدرسة الأهلية - بطاقة شخصية - بيانات شخصية : الإسم بالكامل - رقم التسجيل - الجنس (ذكر/أنثى) - مكان الميلاد - تاريخ الميلاد - عنوان - السنة الدراسية - ما عنوانك ؟ - ما تاريخ اليوم ؟ - الجنوبية - الأوسطى - الشرقية - تقدم - متخرج في - طالب ج طاب - علم ج علوم - جديد

### الشهور القمرية/الهجرية

١- مُحَرَّم	٢- صَفَر	٣- رَبِيعُ الْأَوَّل
٤- رَبِيعُ الْآخِر	٥- جُمَادَى الْأُولَى	٦- جُمَادَى الْآخِرَة
٧- رَجَب	٨- شَعْبَان	٩- رَمَضَان
١٠- شَوَّال	١١- ذُو الْقَعْدَة	١٢- ذُو الْحِجَّة

### الشهور الشمسية/الميلادية

١- يَنَابِر	٢- فَبْرَاير	٣- مَارِس
٤- اِبْريل	٥- مَائُو	٦- يُونِيُو
٧- يُولِيُو	٨- اَغْسُطُس	٩- سِبْتَمْبِر
١٠- اَكْتُوبِر	١١- نُوفَمْبِر	١٢- دِيسْمْبِر

ب استمع إلى الأسئلة أو التعبيرات وافهمها.

التعبيرات	الرؤود
١- صباح الخير	صباح النور / صباح السرور
٢- نهارك سعيد	سعيد مبارك
٣- مساء الخير	مساء النور / مساء السرور
٤- ليلتك سعيدة	سعيدة مباركة
٥- أهلاً وسهلاً	أهلاً بك
٦- كيف حالك / كيف الحال؟	بخير والحمد لله
٧- شكراً كثيراً على ...	عفواً / لا شكر على واجب
٨- عفواً	تفضل / لأبأس / عفا الله عنا جميعاً
٩- إلى اللقاء	مع السلامة
١٠- مع السلامة	في أمان الله
١١- أي خدمة؟	لو سمحت / من فضلك ...
١٢- أنا سعيد بلقائك	أنا مسرور بمعرفتك
١٣- تشرفت بحضوركم	شرف الله مقدارك

ج استمع إلى الحوار، ثم أجب عن الأسئلة الآتية!

- ١- ما موضوع الحوار السابق؟
- ٢- ما اسم التلميذ الجديد؟
- ٣- هل عرف رشيد اسم التلميذ الجديد من قبل؟
- ٤- متى جاء التلميذ الجديد إلى المدرسة؟
- ٥- ما هوايات التلاميذ الثلاثة المفضلة؟

د استمع إلى الحوار، ثم أجب عن الأسئلة الآتية!

- ١- ما اسم الطالبتين اللتين تتحدثان في الحوار؟
- ٢- ما جنسية نبيلة؟
- ٣- هل الطالبتان من إندونيسيا؟
- ٤- بماذا تشعر الطالبتان عند التعارف؟
- ٥- ما هي المدينة التي تسكن فيها محمودة؟



مُحَمَّدٌ تَلْمِيذٌ جَدِيدٌ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ  
الْعَاشِرِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ  
الْحُكُومِيَّةِ الثَّلَاثَةِ جُومَبَانَجِ جَاوَا الشَّرْقِيَّةِ وَهُوَ  
قَادِمٌ مِنْ بَادَانَجِ سُومْطَرَةِ الْغَرْبِيَّةِ وَالْآنَ هُوَ  
يَسْكُنُ فِي مَعْهَدِ بَحْرِ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيِّ تَمْبَاكُ  
بِرَاسِ جُومَبَانَجِ جَاوَا الشَّرْقِيَّةِ.  
وَفِي خِلَالِ وَقْتِ الْإِسْتِرَاحَةِ يَتَعَارَفُ  
مُحَمَّدٌ مَعَ بَعْضِ أَصْدِقَائِهِ الَّذِينَ قَدْ سَبَقُوهُ

بِالذِّرَاسَةِ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ، ثُمَّ يُقَدِّمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ الْبَيِّنَاتِ الشَّخْصِيَّةَ، فَيُعْرِفُ اسْمَهُ وَعُنْوَانَهُ وَهَوَايَتَهُ  
وَالْمَدْرَسَةَ الَّتِي تَخْرَجُ فِيهَا.

وَأَخِيرًا يَأْتِي دَوْرُ مُحَمَّدٍ لِيُعْرِفَ نَفْسَهُ فَيَقُولُ: إِسْمِي مُحَمَّدٌ، عُنْوَانِي شَارِعِ إِمَامِ بُونَجُولِ رَقْمِ ٢٥  
بَادَانَجِ سُومْطَرَةِ الْغَرْبِيَّةِ، وَهَوَايَتِي الْمَفْضَلَةُ قِرَاءَةُ كُتُبِ التَّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ وَتَخَرَّجْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ  
الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الثَّانِيَّةِ بَادَانَجِ.

وَفِي آخِرِ كَلَامِهِ يُعَبِّرُ عَنِ سُرُورِهِ بِاللِّقَاءِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ الْجُدُدِ الْكُرَمَاءِ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ.

أقرأ العبارات الآتية، واكتب (ص) إن كانت العبارة صحيحة، أو (خ) إن كانت العبارة

خاطئة، ثم صحح الخطأ.

العبارات	ص/خ
١- مُحَمَّدٌ يَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْأَهْلِيَّةِ	خ
٢- الْقِرَاءَةُ هِيَ هَوَايَةُ مُحَمَّدٍ الْمَفْضَلَةُ	....
٣- الْآنَ يَسْكُنُ مُحَمَّدٌ فِي الْبَيْتِ	....
٤- مُحَمَّدٌ قَادِمٌ مِنْ بَادَانَجِ سُومْطَرَةِ الْغَرْبِيَّةِ	....
٥- مُحَمَّدٌ حَزِينٌ بِاللِّقَاءِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ الْجُدُدِ	....

ب

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ وَفَقًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ.

١- مَنْ هُوَ مُحَمَّدٌ؟

الجواب :

٢- أَيْنَ يَسْكُنُ مُحَمَّدٌ؟

الجواب :

٣- فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَخَرَّجَ مُحَمَّدٌ؟

الجواب :

٤- مَاذَا يَعْمَلُ بَعْضُ الطُّلَابِ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ؟

الجواب :

٥- عَمَّ يُعَازِرُ مُحَمَّدٌ فِي آخِرِ كَلَامِهِ؟

الجواب :

انظُرُوا أَفْرَأَ وَافْهَمُوا

### البيانات الشخصية

١- البيانات الشخصية لِطَالِبٍ، اسْمُهُ (مُحَمَّدٌ عَمَّارُ النَّبِغِيِّ) فِي الْبِطَاقَةِ الْآتِيَةِ، تَعْرِفُ أَنَّ مَدْرَسَتَهُ مَدْرَسَةُ

حُكُومِيَّةٌ تَابِعَةٌ لِدَارَةِ الشُّؤُونِ الدِّيْنِيَّةِ (Kementerian Agama)

الاسم بالكامل	: محمد عمار النبغوي
رقم التسجيل	: ٢٦٢٩٨
مكان وتاريخ الميلاد	: جومبانج، ٢٣ فبراير ٢٠٠٥ م
الجنس	: ذكر
العنوان	: (Gg. III Rt 03/Rw. 02) تمبأبراس رقم ٢٠
	: جومبانج جاوا الشرقية
	: جومبانج، ١٦ يوليو ٢٠٢٠ م
المدة الصلاحية للبطاقة	: مدير المدرسة
مدة دوام حاملها طالبا في المدرسة	:  أجوج سونيندر يسنو
رقم التسجيل	: ١٥٠١١٧٤٧٥

	
<b>وزارة الشؤون الدينية</b>	
المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ جومبانج	
شارع مرباتي ٤٩ جومبانج جاوا الشرقية	
الرمز البريدي ٦١٤٥١ التليفون ٨٦٢٣٥٢ الفاكس ٨٨٨٥٤٧	
<b>بطاقة شخصية للطالب</b>	
	المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية؛ النموذجية
التوقيع لحامل البطاقة	

٢- البيانات الشخصية لطالبة ، اسمها (مفازة أكملى النادية لله) في البطاقة الآتية، تعرف أن مدرستها  
مدرسة أهلية تابعة لمؤسسة منبع المعارف الإسلامية (Yayasan Islam Mamba'ul Ma'arif)

### بطاقة شخصية

الاسم بالكامل	: مفازة أكملى النادية لله
رقم التسجيل	: ٢٦٩٣٩
الجنس	: أنثى
مكان وتاريخ الميلاد	: جومبانج ٢٧ أكتوبر سنة ٢٠٠٥ م
العنوان	: شارع عبد الوهاب حسب الله ٢٠
جومبانج	

جومبانج، ١٢ يوليو ٢٠٢٠

	<b>ؤسسة منبع المعارف الإسلامية</b> مدرسة منبع المعارف الثانوية الإسلامية
<b>بطاقة شخصية لطالبة</b> مفازة أكملى النادية لله	
شارع إمام بونجول ٧٧ جومبانج جاوا الشرقية ٦١٤١٦	
تليفون ٨٦٥٧٦٢ فاكس ٨٦٥٧٦٤ بريد إلكتروني (e-mail) ...	

أنا مُحَمَّد عَمَّار

أنا طَالِبٌ مِنْ طُلَّابِ الصَّفِّ العَاشِرِ مِنَ المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ الحُكُومِيَّةِ الثَّلَاثَةِ جُومْبَانِجِ، هِيَ مَدْرَسَةٌ مِهَنِيَّةٌ يَدَوِيَّةٌ .



مُحَمَّدُ عَمَّارُ النَّبِغِيِّ

وعنوان المدرسة : شارع ميرباتي رقم ٤٩ جومبانج جاوا الشرقية،

بيتي قريب من المدرسة، لذا أذهب إليها كل يوم ماشياً

على الأقدام و عنوان البيت (Gg. III Rt.03/Rw.02)

رقم ٢٠ تمباك براس جومبانج جاوا الشرقية،

هذه هي بطاقتي الشخصية .

وهذه مفازة

هي طالبة من طالبات الصف العاشر

من مدرسة (منبع المعارف) الثانوية الإسلامية

والمدرسة في شارع إمام بونجول رقم ٧٧ جومبانج، بيتها بعيد قليلاً

عن المدرسة. مفازة أبوها من جومبانج، وأمها من توبان.

وعنوان مفازة ( شارع الشيخ الحاج عبد الوهاب حسب الله

رقم ٢٠ جومبانج جاوا الشرقية)، هذه هي بطاقتها الشخصية.



مفازة أكملى النادية لله

أ

أقرأ العبارات الآتية، واكتب (ص) إن كانت العبارة صحيحة، أو (خ) إن كانت العبارة خاطئة، ثم صحح الخطأ.

١- ( خ ) بيئت مُحَمَّد بعيد عن بيئت مفازة

الصحيح : بيئت مُحَمَّد قريب من بيئت مفازة

٢- ( .... ) في جومبانج مدارس إسلامية حكومية

الصحيح : .....

٣- ( .... ) بيئت مُحَمَّد قريب جداً من المدرسة

الصحيح : .....

٤- ( .... ) مدرسة مفازة من المدارس الأهلية

الصحيح : .....

٥- ( .... ) مفازة أبوها إندونيسي

الصحيح : .....

ب

أجب عن الأسئلة الآتية وفقاً للنص السابق!

١- في أي مدرسة يدرس مُحَمَّد عمّار ؟

الجواب : .....

٢- ما عنوان المدرسة التي يدرس فيها مُحَمَّد عمّار ؟

الجواب : .....

٣- كيف يذهب مُحَمَّد عمّار إلى المدرسة كل يوم ؟

الجواب : .....

٤- أين تقع مدرسة منبع المعارف الثانوية الإسلامية ؟

الجواب : .....

٥- ماذا نعرف من بطاقة الطالب الشخصية ؟

الجواب : .....



## أقسام الكلمة

ادرس ولاحظ و افهم

<p>١- عُنْوَانُ صَدِيقِي فِي شَارِعِ إِمَامِ بُونَجُولِ رَقْمِ ٢٥ بَادَانَجِ</p> <p>٢- مُحَمَّدٌ تَلْمِيذٌ جَدِيدٌ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ</p> <p>٣- يَا صَدِيقِي فِي آيَةِ مَدْرَسَةٍ تَخْرَجْتَ؟</p> <p>٤- هُوَ يَسْكُنُ فِي مَعْهَدِ بَحْرِ الْعِلْمِ الْإِسْلَامِيِّ</p> <p>٥- هُوَ آيَتِي الْمُفَضَّلَةُ قِرَاءَةُ كُتُبِ الْوَرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ</p>	<p>الاسم</p>
<p>١- قَدْ نَجَحَ التَّلْمِيذُ فِي الْإِمْتِحَانِ النَّهَائِيِّ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ</p> <p>٢- تَخَرَّجَ الطَّالِبُ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَةِ وَسَوْفَ يُوَاصِلُ دِرَاسَتَهُ إِلَى الْجَامِعَةِ</p> <p>٣- يَا صَدِيقِي فِي آيَةِ مَدْرَسَةٍ تَخْرَجْتَ؟</p> <p>٤- تَخْرَجْتَ مَحْمُودَةً فِي الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الثَّانِيَةِ بَادَانَجِ</p> <p>٥- يَا أُخْتِي، لَوْ سَمَخْتُ إِمْسِحِي السَّبُّورَةَ</p> <p>٦- قَالَتْ الْأُمُّ لِابْنِهَا: لَا تَلْعَبَنَّ فِي الطَّرِيقِ</p> <p>٧- قَالَ الطَّالِبُ: يَا أَسْتَاذُ، مِنْ فَضْلِكَ لَمْ أَفْهَمْ الدَّرْسَ اشرحهُ مرّةً أخرى</p>	<p>الفعل</p>
<p>١- هَلْ يُوَاصِلُ الطُّلَابُ دِرَاسَتَهُمْ إِلَى الْجَامِعَةِ؟</p> <p>٢- لَمْ يَعْرِفِ الطُّلَابُ الْجُدُدُ بَعْضَهُمْ بَعْضًا</p> <p>٣- أَمِينٌ قَادِمٌ مِنْ بَالِيكُ بَابَانَ كَالِيْمَانْتَانَ الشَّرْقِيَّةِ</p> <p>٤- لَنْ يَغِيَّبَ الطُّلَابُ عَنِ الدِّرَاسَةِ إِلَّا لِعُذْرِ شَرْعِيٍّ</p> <p>٥- إِنَّ التَّعَارُفَ يُؤَدِّي إِلَى الْأُخُوَّةِ</p>	<p>الحرف</p>

<p>الكلمة: لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى مُفْرَدٍ، وَهِيَ تَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ: اسْمٌ، وَفِعْلٌ، وَحَرْفٌ.</p> <p><i>Kalimah</i> (kata) adalah <i>lafaz</i> yang menunjukkan arti <i>mufrad</i> (tunggal), dan terbagi menjadi 3 macam: <i>isim</i> (kata benda), <i>fi'il</i> (kata kerja), dan huruf.</p>	
<p>مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ غَيْرِ مُقْتَرِنٍ بِزَمَانٍ، مِثْلُ: مُحَمَّدٌ، شَارِعٌ، عُلُومٌ، هَوَايَةٌ، صَدِيقٌ. وَمِنْ عَلَامَاتِهِ أَنْ يَقْبَلَ الْجَرَءَ، أَوِ التَّنْوِينَ، أَوِ الْبِدَاءَ، أَوْ أَلَّ، أَوِ الْإِسْنَادَ.</p> <p><i>Kalimah isim</i> (kata benda) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan tidak berhubungan dengan waktu, seperti: مُحَمَّدٌ، شَارِعٌ، عُلُومٌ، هَوَايَةٌ، صَدِيقٌ، dan diantara tanda-tandanya adalah: 1. <i>Jar</i>, 2. <i>Tanwi&gt;n</i>, 3. <i>Nida&gt;'</i> (panggilan), 4. <i>Al</i>, 5. <i>Isna&gt;d</i> (bersandar)</p>	<p>الاسم</p>
<p>مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ مُقْتَرِنٍ بِزَمَانٍ مِثْلُ: سَكَنَ، يَسْكُنُ، أَسْكُنُ، وَمِنْ عَلَامَاتِهِ أَنْ يَقْبَلَ: قَدْ أَوْ السَّيْنَ أَوْ سَوْفَ أَوْ تَاءَ الْفَاعِلِ أَوْ تَاءَ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةَ أَوْ يَاءَ الْفَاعِلَةِ أَوْ نُونَ التَّوَكُّيدِ.</p> <p><i>Kalimah fi'il</i> (kata kerja) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan berhubungan dengan waktu seperti: سَكَنَ، يَسْكُنُ، أَسْكُنُ، dan diantara tanda-tandanya adalah: 1. قد (sungguh/terkadang), 2. سين (akan waktu dekat), 3. سوف (akan waktu jauh), 4. تاء الفاعل, 5. تاء التأنيث الساكنة, 6. نون التوكيد, 7. ياء الفاعلة.</p>	<p>الفعل</p>
<p>مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ مِثْلُ: هَلْ، وَ مِنْ، وَ لَمْ، وَ لَنْ وَ إِنَّ، وَ لَيْسَ لَهُ عَلَامَةٌ يَتَمَيَّزُ بِهَا كَمَا لِلْإِسْمِ وَالْفِعْلِ.</p> <p><i>Kalimah huruf</i> adalah kata yang menunjukkan arti (bersama kata yang lain) seperti: مِنْ، إِنَّ، لَنْ، لَمْ، هَلْ dan tidak memiliki tanda yang bisa membedakannya seperti yang dimiliki oleh <i>kalimah isim</i> dan <i>kalimah fi'il</i>.</p>	<p>الحرف</p>

عَيْنُ أَقْسَامِ الْكَلِمَاتِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ.

أ

١- مُحَمَّدٌ تَلْمِيذٌ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٢- الطَّالِبُ يُعَبِّرُ عَنْ سُرُورِهِ الْبَالِغِ بِاللِّقَاءِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ الْجُدُدِ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٣- هَذِهِ صَدِيقَتِي حَلِيمَةٌ مِنْ سُومَطْرَةَ الْجَنُوبِيَّةِ، وَهِيَ تَسْكُنُ فِي بَيْتِ عَمِّهَا

الأسماء	الأفعال	الحروف

٤- يَدْرُسُ مُحَمَّدٌ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ مُنْذُ أُسْبُوعَيْنِ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٥- قَرَّرَتْ عَائِشَةُ أَنْ تَسْكُنَ فِي مَعْهَدِ مَنْبَعِ الْمَعَارِفِ الْإِسْلَامِيِّ

الأسماء	الأفعال	الحروف

ب إِمْلَأُ الْفُرَاغَ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ بِالْأَسْمَاءِ الْمُنَاسِبَةِ.

ب

١- لي ... إِسْمُهُ أَحْمَدٌ وَهُوَ يَدْرُسُ مَعِي فِي الْفَصْلِ نَفْسِهِ

٢- لِحَلِيَّةٍ ... قَادِمَةٌ مِنْ مَكَّاسِرِ سُؤْلَاوَيْسِي الْجَنُوبِيَّةِ

٣- زَارَ عَلِيٌّ بَيْتَ عَائِشَةَ فِي ... الْمَاضِي

٤- لي بَيْتٌ جَدِيدٌ يَقَعُ فِي ... دِيْبُونْجُورُو رَقْم ٧

٥- يَضَعُ الطُّلَابُ كُتُبَهُمْ فِي ...

- إِنْدُونِيْسِيَا	- الرِّفَّ
- الشَّارِع	- صَدِيق
- الْأُسْبُوع	- صَدِيقَةٌ

ج

إملاً الفَراغَ في العِباراتِ الآتيةِ بالأفعالِ المُناسِبةِ.

- ١- ... الطَّالِبُ إلى المَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا كُلَّ يَوْمٍ  
 ٢- ... تُ في المَدْرَسَةِ المُتَوَسِّطَةِ، ثُمَّ وَاصَلَتْ دِرَاسَتِي إِلَى هَذِهِ المَدْرَسَةِ  
 ٣- ... خَلِيلَةُ الوَاجِبِ المُتَزَيِّ فِي البَيْتِ كُلِّ لَيْلَةٍ  
 ٤- المَدْرِسُ ... الطُّلَّابَ عُلُومًا كَثِيرَةً  
 ٥- فَرِيْدٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ ... الظُّهْرَ فِي مَسْجِدِ المَدْرَسَةِ جَمَاعَةً

- يَعْلَمُ - يُصَلُّونَ  
 - يَذْهَبُ - تَخْرُجُ  
 - يَرْجِعُ - تُوَدِّي

د

إملاً الفَراغَ في العِباراتِ الآتيةِ بالحُرُوفِ المُناسِبةِ.

- ١- يَرْجِعُ إِفْبَالَ ... المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظُهْرًا  
 ٢- تَخَرَّجَتْ أُخْتِي الصَّغِيرَةُ ... المَدْرَسَةِ الإِبْتِدَائِيَّةِ، ثُمَّ التَّحَقَّتْ بِالمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ  
 ٣- سَافَرَ أَبِي ... مَكَّةَ المُكْرَمَةَ لِإِدَاءِ فَرِيضَةِ الحَجِّ  
 ٤- بِنْتُ المَدْرِسِ بَعِيدٌ ... المَدْرَسَةِ  
 ٥- يَكْتُبُ الطُّلَّابُ الدُّرُوسَ ... الأَقْلَامِ

- فِي - مِنْ  
 - عَنِ - بِ  
 - عَلَى - إِلَى

## الأرقام

ادْرُسْ وَلاِحْظْ وَافْهَمْ

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
عَشْرَةٌ	تِسْعَةٌ	ثَمَانِيَةٌ	سَبْعَةٌ	سِتَّةٌ	خَمْسَةٌ	أَرْبَعَةٌ	ثَلَاثَةٌ	إِثْنَانِ	وَاحِدٌ	صِفْرٌ

١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
أَحَدَ عَشَرَ	إِثْنَا عَشَرَ	ثَلَاثَةَ عَشَرَ	أَرْبَعَةَ عَشَرَ	خَمْسَةَ عَشَرَ	سِتَّةَ عَشَرَ	سَبْعَةَ عَشَرَ	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ

٦٠	٥٠	٤٠	٣٦	٢٥	٢١	٢٠	١٩
تِسْعَةَ عَشَرَ	عِشْرُونَ	وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ	خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ	سِتَّةَ وَثَلَاثُونَ	أَرْبَعُونَ	خَمْسُونَ	سِتُّونَ

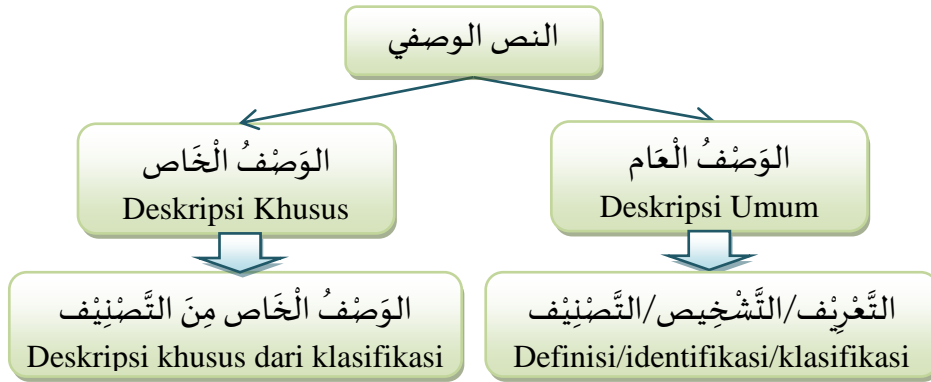
١٠٠	٩٨	٩٠	٨٤	٨٠	٧٣	٧٠	٦٨
مِائَةٌ	سَبْعُونَ	ثَلَاثَةٌ وَسَبْعُونَ	ثَمَانُونَ	أَرْبَعَةٌ وَثَمَانُونَ	تِسْعُونَ	ثَمَانِيَةٌ وَتِسْعُونَ	مِائَةٌ

١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٠٠	٩٩	٨٠	٧٩	٧٠	٦٨	٦٠	٥٧	٥٠	٤٦	٣٤	٢٣	٢٠	١٩	١٨	١٧

## النص الوصفي

ادرس ولاحظ وافهم

- Teks Deskriptif (النص الوصفي) adalah teks yang menggambarkan seseorang atau benda apa adanya, bagaimana seseorang atau benda itu terlihat, terasa, ataupun terdengar.
- Struktur teks deskriptif terdiri dari deskripsi umum (الوصف العام), dan deskripsi khusus (الوصف الخاص).
- Fungsi sosial teks deskriptif bab ini adalah memberikan informasi yang rinci mengenai orang
- Jenis deskripsi ini termasuk deskripsi obyektif.



لاحظ المثال التالي

الوصف العام	مُحَمَّدٌ تَلِمِيذٌ جَدِيدٌ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الثَّلَاثَةِ جُومَبَانَجِ جَاوَا الشَّرْقِيَّةِ وَهُوَ قَادِمٌ مِنْ بَادَانَجِ سُومَطْرَةَ الْغَرْبِيَّةِ	١
الوصف الخاص	هُوَ يَقُولُ: اَسْمِي مُحَمَّدٌ عَنَوَانِي شَارِعِ اِمَامِ بُونَجُولِ رَقْمِ ٢٥ بَادَانَجِ سُومَطْرَةَ الْغَرْبِيَّةِ وَهُوَ اَيْتِي الْمَفْضَلَةُ قِرَاءَةُ كُتُبِ التَّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ وَتَخَرَّجْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الثَّانَوِيَّةِ بَادَانَجِ.	٢



أ إِمْلَأَ الْفَرَاغَ فِي الصُّنْدُوقِ بِالْجَانِبِ الْأَيْمَنِ ثُمَّ تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ.

_____ :	الاسم بالكامل
_____ :	رقم التسجيل
_____ :	مكان وتاريخ الميلاد
_____ :	عُنْوَانُ بَيْتِي
_____ :	العنوان
_____ :	عنوان المدرسة
_____ :	عمر
_____ :	رقم الهاتف
_____ :	رقم الجوّال
_____ :	رقم بيتي

- ١- مَا اسْمُكَ ؟
- ٢- مَا رَقْمُ التَّسْجِيلِ ؟
- ٣- مَا مَكَانٌ وَتَارِيخُ مِيلَادِكَ ؟
- ٤- مَا عُنْوَانُ بَيْتِكَ ؟
- ٥- مَا عُنْوَانُ مَدْرَسَتِكَ ؟
- ٦- هَلْ مَعَكَ بِطَاقَةٌ شَخْصِيَّةٌ ؟
- ٧- مَا عُمْرُكَ ؟
- ٨- مَا رَقْمُ هَاتِفِكَ ؟
- ٩- مَا رَقْمُ جَوَّالِكَ ؟
- ١٠- مَا رَقْمُ بَيْتِكَ ؟

ب تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال : هَاشِمٌ أَشْعَرِي / ٣ بهلوان / ٤

١- سُودِرْمَانُ / ٧ أَحْمَدِيَانِي / ٥

٢- أَحْمَدُ دَخْلَانُ / ٧ كَارْتِينِي / ٦

٣- إِمَامُ بُونْجُولُ / ١ مِيرِيَاتِي / ٢

٤- وَاحِدُ هَاشِمُ / ٩ سَوْتَشِيْبَتُو / ٢

- ١- مَا اسْمُكَ بِالْكَامِلِ يَا أَخِي ؟
- + اسْمِي مُحَمَّدٌ صَالِحٌ
- مَا عُنْوَانُكَ ؟
- + عُنْوَانِي : شَارِعُ هَاشِمِ أَشْعَرِي رَقْمٌ ثَلَاثَةٌ ، وَهَذَا صَدِيقِي فَيَصِلُ
- مَا عُنْوَانُهُ ؟
- + عُنْوَانُهُ : شَارِعُ بَهْلَاوَانِ رَقْمٌ أَرْبَعَةٌ
- شَكَرَا يَا أَخِي أَنَا سَعِيدٌ بِلِقَائِكَ
- + عَفْوًا ، وَأَنَا مَسْرُورٌ بِمَعْرِفَتِكَ
- إِلَى اللَّقَاءِ
- + مَعَ السَّلَامَةِ

ج تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ عَنِ "التَّعَارُفِ وَالتَّعْرِيفِ بِالنَّفْسِ".

د تَكَلِّمَ أَمَامَ أَصْدِقَائِكَ عَنِ "البيانات الشخصية".



أ رتّب الكلمات لتُصبح جملاً مفيدةً، ابتداءً من الكلمة الملوّنة.

- ١- من - الثانويّة - **أنا** - طالب - المدرّسة - طالب - الحكوميّة - الإسلاميّة
- ٢- طالبة - مدرّسة - من - **صديقي** - الإسلاميّة - طالبات - (الفلاح) - الثانويّة
- ٣- هو - أحمد - مكّة - **هنا** - من - هو
- ٤- إمام بونجول - **عنوان** - جاكرتا - المدرّسة - الجنويّة - رقم ٩ - شارع
- ٥- مشياً - من بيتي - قريبة - المدرّسة - إلى - **أذهب** - لأنها - على الأقدام

ب عرّف بنفسك أنتَ بإملاءٍ الإستمارة الآتية.

- ١- الإسم بالكامل :
- ٢- الجنس :
- ٣- مكان وتاريخ الميلاد :
- ٤- العنوان :
- ٥- عنوان المدرّسة :

ج ضع الكلمات الآتية في جملٍ مفيدةٍ.

- ١- شخصيّة = .....
- ٢- بطاقة = .....
- ٣- تسجيل = .....
- ٤- عنوان = .....
- ٥- مدرّسة = .....

د اكتب نصّاً وصفيّاً عن "البيانات الشخصية".

## RANGKUMAN MATERI

1. *Kalimah* (kata) adalah *lafaz* yang menunjukkan arti *mufrad* (tunggal)
2. *Kalimah* (kata) terbagi menjadi 3 macam: *isim* (kata benda), *fi'il* (kata kerja), dan huruf.
3. *Kalimah Isim* (kata benda) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan tidak berhubungan dengan waktu.
4. *Kalimah Fi'il* (kata kerja) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan berhubungan dengan waktu.
5. *Kalimah huruf* adalah kata yang menunjukkan arti (bersama kata yang lain)
6. Teks Deskriptif (النَّصُّ الوَصْفِيُّ) adalah teks yang menggambarkan seseorang atau benda apa adanya, bagaimana seseorang atau benda itu terlihat, terasa, ataupun terdengar.
7. Struktur teks deskriptif terdiri dari deskripsi umum (الوصف العام), dan deskripsi khusus (الوصف الخاص).