



الدَّرْسُ السَّادِسُ (٦)



الدَّرْسُ السَّادِسُ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: " يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ " (سورة البقرة: ١٦٨)



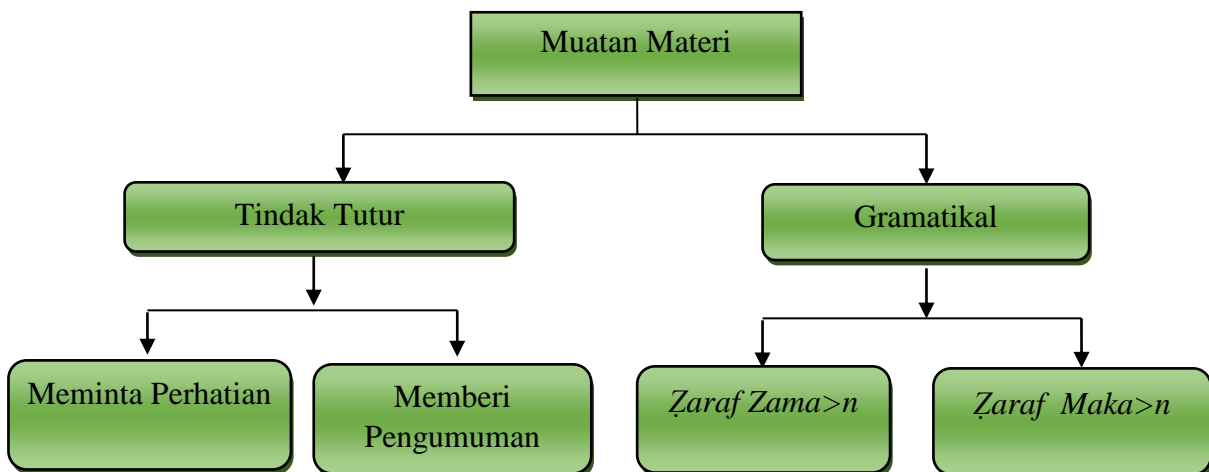
KOMPETENSI DASAR (KD)

<p>3.11 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الطعام والشراب (الأطعمة والمشروبات، الفواكه والخضروات) yang melibatkan tindak tutur meminta perhatian dan memberi pengumuman dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal ظرف المكان وظرف الزمان</p>	<p>4.11 Mendemonstrasikan tindak tutur meminta perhatian dan memberi pengumuman dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatika ظرف المكان وظرف الزمان baik secara lisan maupun tulisan.</p>
<p>3.12 Mengevaluasi teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : الطعام والشراب (الأطعمة والمشروبات، الفواكه والخضروات) dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal ظرف المكان وظرف الزمان</p>	<p>4.12 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema الطعام والشراب (الأطعمة والمشروبات، الفواكه والخضروات) dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal ظرف المكان وظرف الزمان baik secara lisan maupun tulisan.</p>

INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

- 3.11.1 Menjelaskan fungsi sosial teks yang berkaitan dengan informasi tentang الغِذَاءُ الصَّحِيَّ
- 3.11.2 Menjelaskan struktur teks deskriptif
- 3.11.3 Mengemukakan kosakata dan teks yang berkaitan dengan tema الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ
- 3.12.4 Memilih kata untuk melengkapi kalimat yang kurang
- 3.11.5 Menjelaskan bentuk, makna, dan fungsi ظَرْفُ الْمَكَانِ وَظَرْفُ الزَّمَانِ
- 3.11.6 Mengidentifikasi ظَرْفُ الْمَكَانِ وَظَرْفُ الزَّمَانِ dalam kalimat
- 3.11.7 Mengemukakan bentuk tindak tutur tentang meminta perhatian dan memberi pengumuman
- 3.12.1 Membuktikan fakta dari teks yang didengar tentang الغِذَاءُ الصَّحِيَّ - الطَّعَامُ
- 3.12.2 Membuktikan fakta dari teks yang dibaca tentang الغِذَاءُ الصَّحِيَّ
- 4.11.1 Mengulangi bunyi kosakata dan ungkapan dalam teks tentang الطَّعَامُ - الغِذَاءُ الصَّحِيَّ
- 4.11.2 Melafalkan teks bacaan tentang الغِذَاءُ الصَّحِيَّ
- 4.11.3 Mempraktikkan percakapan sesuai dengan contoh yang tersedia
- 4.11.4 Mempraktikkan tindak tutur dalam teks lisan secara mandiri tentang الطَّعَامُ
- 4.12.1 Menyusun kalimat dengan menggunakan kata yang tersedia
- 4.12.2 Menyusun teks deskriptif tentang الطَّعَامُ

PETA KONSEP





أ استمع إلى المفردات والعبارات وافهمها.

❖ وَجِبَةٌ جَ وَجَبَاتٌ - فَطُورٌ - عَدَاءٌ - عَشَاءٌ - طَعَامٌ جَ أَطْعَمَةٌ - مَأْكُولَاتٌ - خُبْزٌ - لَحْمٌ جَ لُحُومٌ - دَجَاجٌ - سَمَكٌ جَ أَسْمَاكٌ - رُزٌّ - سَلْطَةٌ - فَاكِهَةٌ جَ فَوَاكِهٌ - بُرْتُقَالٌ - تَمْرٌ - تَفَاحٌ - عِنَبٌ - بَطِيخٌ - مَوْزٌ - أَكَلٌ / يَأْكُلُ - تَنَاوَلٌ / يَتَنَاوَلُ - تَعَدَى / يَتَعَدَى - تَعَسَى / يَتَعَسَى - شَرَبٌ / يَشْرَبُ - مَشْرُوبَاتٌ - شَايٌ - قَهْوَةٌ - عَصِيْرٌ - حَلِيْبٌ - مَائِدَةٌ - عُرْفَةُ الْأَكْلِ - مَطْبِخٌ - الْإِيدِرُوكْرِيُونُ - الْبُرُوتِيْنُ - الْفِيْتَامِيْنُ - الْمِلْحُ الْمَعْدِنِيُّ - الْمَادَّةُ الدُّهْنِيَّةُ

❖ أَكْلُ السُّكَّرِيَاتِ وَالدُّهُونِ وَالنَّشُوِيَاتِ - اتِّبَاعُ الْجَمِيَّةِ - مُحْتَوِيَاتُ الطَّعَامِ - الْفَوَاكِهُ الْمُفَضَّلَةُ - وَزْنُ الْجِسْمِ - الْجِسْمُ سَمِيْنٌ - الْجِسْمُ نَخِيْفٌ - الْفَاكِهَةُ الطَّازِجَةُ

ب استمع إلى الحوار، ثم أجب عن الأسئلة الآتية.



ب

١- ما موضوع الحوار السابق ؟

الجواب :

٢- متى يتناول سعيد الفاكهة ؟

الجواب :

٣- ماذا يشرب سعيد في الغداء ؟

الجواب :

٤- كم وجبة يأكل سعيد في اليوم ؟

الجواب :

٥- هل يأكل سالم كثيرًا من السكريات والدهون والنشويات ؟ ولماذا ؟

الجواب :

٦- ماذا يأكل سالم في العشاء ؟

الجواب :

٧- ماذا يشرب سالم في العادة ؟

الجواب :

٨- كم كيلوجرامًا وُزِنَ سَعِيدٌ؟ وَلِمَاذَا هُوَ سَمِينٌ؟

الجواب:

٩- أَيُّهُمَا أَثْقَلُ وَزَنًا سَعِيدٌ أَمْ سَالِمٌ؟

الجواب:

١٠- مَا هِيَ الْفَاكِهَةُ الْمَفْضَلَةُ عِنْدَ سَعِيدٍ؟

الجواب:

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ .



١- مَاذَا يَتَنَاوَلُ الْإِنْسَانُ لِيَكُونَ صَحِيحًا؟

الجواب:

٢- لِمَاذَا يَتَنَاوَلُ الْإِنْسَانُ الْفَيْتَامِينَاتُ؟

الجواب:

٣- مَا هِيَ الْأَطْعِمَةُ الْغَنِيَّةُ بِالْبُرُوتِينَاتِ؟

الجواب:

٤- مَتَى تَتَلَفُ خَلَايَا الْجِسْمِ؟

الجواب:

٥- مَا هِيَ مَوَادُّ الْغِذَاءِ الرَّئِيسِيَّةُ لِلْإِنْسَانِ؟

الجواب:

٦- عَلَى مَاذَا تَشْتَمِلُ الْفَاكِهَةُ الطَّازِجَةُ؟

الجواب:

٧- أَيْنَ يُوجَدُ الْمِلْحُ الْمَعْدَنِي؟

الجواب:

٨- مَاذَا يَجِبُ أَنْ يَفْعَلَ الْإِنْسَانُ لِيَكُونَ جِسْمُهُ فِي صَحِيحًا وَقَوِيًّا؟

الجواب:

٩- مَا هُوَ الْعُنْصُرُ الَّذِي يُزَوِّدُ جِسْمَ الْإِنْسَانِ بِالْحَرَارَةِ وَالطَّاقَةِ؟

الجواب:

١٠- اذْكُرْ عَنَّا صِرَ الصِّحَّةِ الْخَمْسَةَ؟

الجواب:



انظروا اقرأوا وافهم

الغذاء الصحي

والغذاء الصحي هو الغذاء الذي يشتمل على عدة عناصر، وهي إيدروكربون وبروتين وفيتامين

وملح معدني ومادة دهنية



العنصر الأول: الإيدروكربون وهو يزود

الجسم بالطاقة والحرارة، ومن الأطعمة الغنية به الرز والقمح والذرة وغيرها.



العنصر الثاني: البروتين وهو من عناصر

الغذاء الصحي المهمة ليساعد الإنسان على النمو ومقاومة الأمراض ومن الأطعمة الغنية به اللحم والسمك والبيض واللبن وغيرها.



العنصر الثالث: الفيتامين وهو عنصر من

المواد اللازمة لإصلاح الخلايا التالفة يوجد مثلًا في بعض الأطعمة مثل الخضروات والفاكهة الطازجة والبيض والكبد واللبن وغيرها.



العنصر الرابع: الملح المعدني وهو ضروري

لنمو الجسم ودوام الصحة، ويوجد مثلًا في لحم الغنم والسمك واللبن وغيرها.



العنصر الخامس: هو المادة الدهنية وهي مثل

الإيدروكربون تزود الجسم بالحرارة والطاقة وتوجد مثلًا في بعض الأطعمة التي تشتمل على الزيت والسمن والزبدة وغيرها.

وَلَكِي يَكُونُ غِذَاءُ الْإِنْسَانِ صِحِّيًّا يَجِبُ أَنْ تَحْتَوِيَ وَجَبَاتُهُ الْيَوْمِيَّةُ عَلَى جَمِيعِ الْعَنَاصِرِ الْغِذَائِيَّةِ
السَّابِقَةِ وَلَكِنْ لَا تَنْسَى أَنْ لَا تُسْرِفَ فِي الْمَأْكُولَاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ " وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا
تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ " (السورة الأعراف: ٣١)

(للدكتور د. هداية وآخرون، ١٩٩٩ ص: ١٦١ بتصرف)

أ. أجب عن الأسئلة الآتية وفقاً للنص السابق.

- ١- ما الأَطعمةُ العَنِيَّةُ بِالْبُرُوتِيَّاتِ ؟
- ٢- ما المَوَادُّ المُفِيدَةُ لِإِصْلَاحِ خَلَايَا الجِسْمِ التَّالِفَةِ ؟
- ٣- عَلى مَاذَا تَشْتَمِلُ الفَاكِهَةُ الطَّازِجَةُ ؟
- ٤- مَاذَا يَجِبُ عَلى الْإِنْسَانِ لِتَكُونِ وَجَبَاتُهُ صِحِّيَّةً ؟
- ٥- مَا هُوَ العُنْصُرُ الَّذِي يُزَوِّدُ جِسْمَ الْإِنْسَانِ بِالْحَرَارَةِ وَالطَّاقَةِ ؟
- ٦- اذْكَرْ عَنَاصِرَ الصِّحَّةِ الخَمْسَةَ ؟

ب. املأ الفراغات بالكلمات من الصندوق.

- المَائِدَة	- البُرُوتِيَّاتُ	- سَمِينٌ
- الفِيْتَامِينُ	- الإِيْدُرُوكْرِيُونُ	- المَطْبَخُ
- غُرْفَةُ الأَكْلِ		

- ١- تَشْتَمِلُ الفَاكِهَةُ الطَّازِجَةُ عَلى
- ٢- يَشْتَمِلُ البَيْضُ وَالسَّمَكُ عَلى
- ٣- يَشْتَمِلُ الرُّزُّ وَالدُّرَّةُ عَلى
- ٤- يَأْكُلُ حَسَنٌ كَثِيرًا فَجِسْمُهُ
- ٥- يَأْكُلُ أَفْرَادُ الأُسْرَةِ فِي
- ٦- تَضَعُ أُخْتِي الأَطْعَمَةَ عَلى



ظَرْفُ الزَّمَانِ وَظَرْفُ الْمَكَانِ

ادْرُسْ وَلاَحِظْ وَافْهَمْ

١- يَتَنَاوَلُ الطُّلَابُ الفَطُورَ فِي المَقْصِفِ صَبَاحًا

٢- يَتَنَاوَلُ أَعْضَاءُ الأُسْرَةِ العَدَاءَ ظَهْرًا

٣- انْتظَرْتُ صَدِيقِي سَاعَةً

٤- يَشْرَحُ الأُسْتَاذُ الدَّرْسَ أَمَامَ الفَصْلِ

٥- تَقَعُ عُزْفَةُ الأَكْلِ جَانِبَ المَطْبَخِ

٦- تُعْرَدُ الطُّيُورُ فَوْقَ الأشْجَارِ فَجْرًا

مُدَّةً، صَبَاحًا، مَسَاءً، لَحْظَةً، يَوْمًا	إِسْمٌ مَنْصُوبٌ يَدُلُّ عَلَى (زَمَنِ) حُدُوثِ الفِعْلِ Isim yang dibaca nasab yang menunjukkan waktu terjadinya pekerjaan	ظَرْفُ الزَّمَانِ
أَمَامَ، تَحْتَ، يَمِينًا، جَانِبَ، شَرْقَ	إِسْمٌ مَنْصُوبٌ يَدُلُّ عَلَى (مَكَانِ) حُدُوثِ الفِعْلِ Isim yang dibaca nasab yang menunjukkan tempat terjadinya pekerjaan	ظَرْفُ الْمَكَانِ

عَيْنِ ظَرْفِ الزَّمَانِ وَظَرْفِ الْمَكَانِ فِي العِبَارَاتِ الآتِيَةِ.

أ

١- تَأْكُلُ العَائِلَةُ اليَوْمَ اللَّحْمَ وَالسَّمَكَ

٢- يَذْهَبُ الطَّالِبُ إِلَى المَدْرَسَةِ قَبْلَ أَنْ يَتَنَاوَلَ الفَطُورَ

٣- تَتَنَاوَلُ الأُسْرَةُ العِشَاءَ بَعْدَ صَلَاةِ العِشَاءِ

٤- يَشْرَبُ أَخِي الصَّغِيرُ اللَّبْنَ أَمَامَ التِّلْفِزِيُونِ

٥- تَطْبِخُ الخَادِمَةُ الأَطْعِمَةَ فِي المَطْبَخِ سَاعَةً وَاحِدَةً

النَّصُّ الوَصْفِيّ

ادْرُسْ وَلاَحِظْ وَافْهَمْ

- Teks Deskriptif (النَّصُّ الوَصْفِيّ) adalah teks yang menggambarkan seseorang atau benda apa adanya, bagaimana seseorang atau benda itu terlihat, terasa, ataupun terdengar.
- Struktur teks deskriptif terdiri dari deskripsi umum (الوصف العام), dan deskripsi khusus (الوصف الخاص).
- Fungsi sosial teks deskriptif bab ini adalah memberikan informasi yang rinci mengenai orang
- Jenis deskripsi ini termasuk deskripsi obyektif.

لاَحِظْ المِثَالَ التَّالِي

الوصف العام	وَالغِذاءُ الصَّيِّهُ هُوَ الغِذاءُ الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَى عِدَّةِ عَنَاصِرٍ، وَهِيَ إِيدُرُوكَرْبُونُ وَبُرُوتَيْنِ وَفَيْتَامِينٍ وَمِلْحُ مَعْدِنِيٍّ وَمَادَّةٌ دُهْنِيَّةٌ	١
الوصف الخاص	الإِيدُرُوكَرْبُونُ وَهُوَ يُزَوِّدُ الجِسْمَ بِالطَّاقَةِ وَالْحَرَارَةِ، وَمِنَ الأَطْعِمَةِ الغِنِيَّةِ بِهِ الرُّزُّ وَالقَمْحُ وَالدُّرَّةُ وَغَيْرُهَا	٢
	البُرُوتَيْنِ وَهُوَ مِنْ عَنَاصِرِ الغِذاءِ الصَّيِّهِ المُهَيِّمَةِ لِيسَاعِدَ الإنسانَ عَلَى النُّمُوِّ وَمُقَاوِمَةِ الأَمْرَاضِ وَمِنَ الأَطْعِمَةِ الغِنِيَّةِ بِهِ اللَّحْمُ وَالسَّمَكُ وَالبَيْضُ وَغَيْرُهَا	
	الفَيْتَامِينِ وَهُوَ عَنصرٌ مِنَ المَوَادِّ اللَّازِمَةِ لِإِصْلَاحِ الخَلَايَا التَّالِفَةِ يُوجَدُ فِي بَعْضِ الأَطْعِمَةِ مِثْلَ الخَضِرَوَاتِ وَالفَاكِهَةِ الطَّازِجَةِ وَالبَيْضِ وَالكَبِدِ وَاللَّبَنِ	
	المِلْحُ المَعْدِنِيُّ وَهُوَ ضَرُورِيٌّ لِنُمُوِّ الجِسْمِ وَدَوَامِ الصِّحَّةِ، وَيُوجَدُ مِثْلًا فِي لَحْمِ الغَنَمِ وَالسَّمَكِ وَاللَّبَنِ وَغَيْرِهَا	
	المَادَّةُ الدُهْنِيَّةُ وَهِيَ مِثْلُ الإِيدُرُوكَرْبُونِ تُزَوِّدُ الجِسْمَ بِالحرارةِ وَالطَّاقَةِ وَتُوجَدُ مِثْلًا فِي بَعْضِ الأَطْعِمَةِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى الزُّيُوتِ وَالسَّمَنِ وَالزُّبْدَةِ وَغَيْرِهَا	



أ تبادل الأسئلة والأجوبة مع أحد الأمتاء في المَقْصَفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مِثَال: تُرِيدُ/كُوبُ الشَّاي = +: مَاذَا تُرِيدُ؟

-: أُرِيدُ كُوبًا مِنَ الشَّاي، لَوْ سَمَحْتَ!

١- تَشْرَبُ/ كُوبُ الْعَصِيرِ

٢- تَأْكُلُ / صَحْنُ الرُّزِّ

٣- تَتَنَاوَلُ / قِطْعَةُ الْخُبْزِ

٤- تُحِبُّ / فِنْجَانُ الْقَهْوَةِ

٥- تُفَضِّلُ / قَارُورَةُ الْمَاءِ

ب تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَال: هَذَا الشَّاي/ حُلُوٌّ جَدًّا = +: مَا رَأَيْتُكَ فِي هَذَا الشَّاي؟

-: وَاللَّهِ، حُلُوٌّ جَدًّا.

١- هَذَا الطَّعَامُ / لَدِيدٌ، لَدِيدٌ

٢- هَذَا الدَّوَاءُ / مُرٌّ جَدًّا

٣- هَذَا الْفَيْتَامِينُ / نَافِعٌ جَدًّا

٤- هَذَا الْمَرَضُ / خَطِيرٌ جَدًّا

٥- هَذِهِ الْبَضَائِعُ / غَالِيَةٌ جَدًّا

٦- هَذَا الْجِسْمُ / سَمِينٌ جَدًّا

ج تَكَلَّمُ أَمَامَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ " الطَّعَامِ ".



أ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ وَفِي كُلِّ جُمْلَةٍ فِيهَا ظَرْفٌ.

أ

- = ١ - فَكِيهَةٌ
- = ٢ - صِحَّةٌ
- = ٣ - خَلَايَا
- = ٤ - أَطْعِمَةٌ
- = ٥ - طَاقَةٌ

ب اَكْتُبِ النَّصَّ الْوَصْفِيَّ عَنِ "الطَّعَامِ".

ب

RANGKUMAN MATERI

1. *Zaraf zama>n* adalah *isim* yang dibaca *naṣab* yang menunjukkan waktu terjadinya pekerjaan.
2. *Zaraf maka>n* adalah *isim* yang dibaca *naṣab* yang menunjukkan tempat terjadinya pekerjaan.
3. Teks Deskriptif (النَّصُّ الوَصْفِيُّ) adalah teks yang menggambarkan seseorang atau benda apa adanya, bagaimana seseorang atau benda itu terlihat, terasa, ataupun terdengar.
4. Struktur teks deskriptif terdiri dari deskripsi umum (الوصف العام), dan deskripsi khusus (الوصف الخاص).