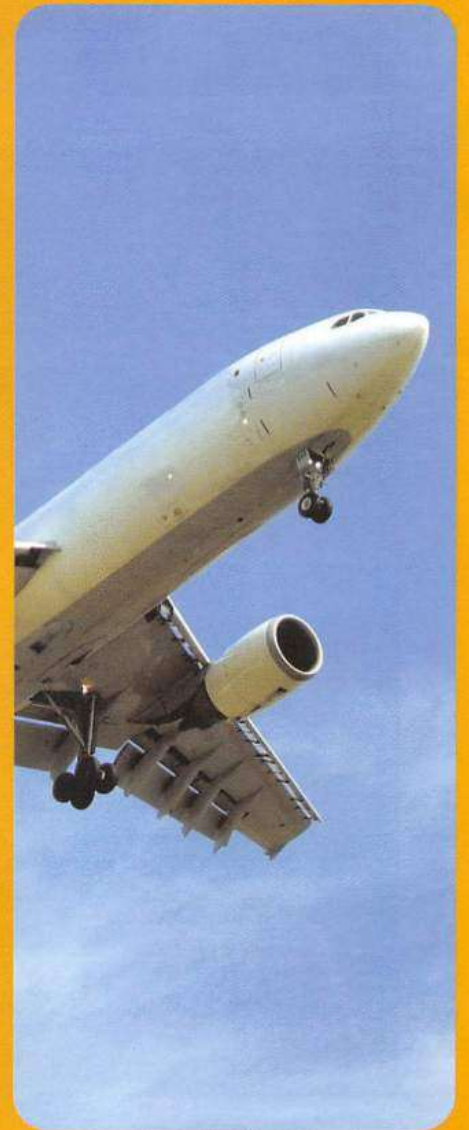
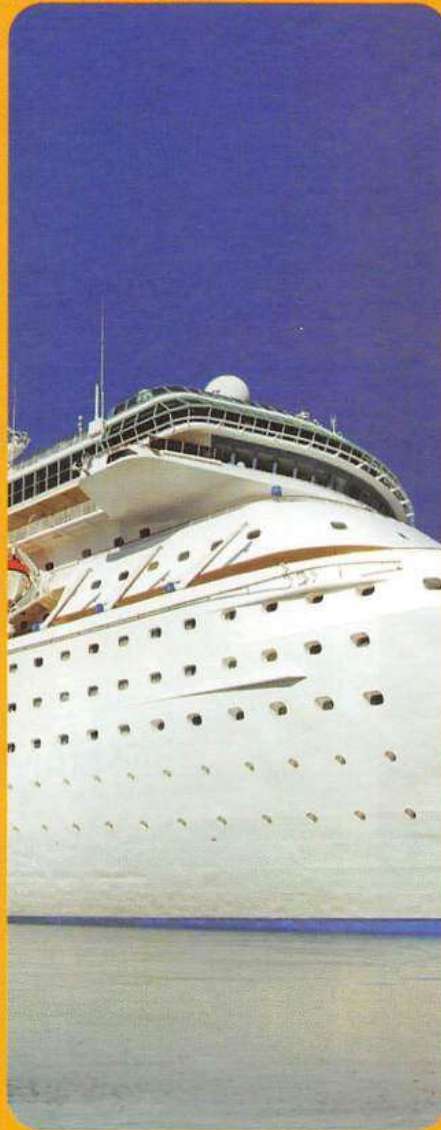


الوَحدةُ الثَّالِثَةُ عَشْرَةُ السَّفَرُ



العَرَضُ

اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الْحِوَارُ الْأَوَّلُ :

المُوظَّفُ : أَيَّ خِدْمَةٍ.

المُسَافِرُ : لَدَيَّ حَجَزٌ إِلَى جُدَّةَ، وَأُرِيدُ تَأْكِيدَ الْحَجَزِ.

المُوظَّفُ : هَلِ الْحَجَزُ عَلَى الْخُطُوطِ السُّعُودِيَّةِ؟

المُسَافِرُ : لَا، هُوَ عَلَى الْخُطُوطِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ.

المُوظَّفُ : أَيْنَ التَّذَاكُرُ؟

المُسَافِرُ : هَذِهِ هِيَ التَّذَاكُرُ: تَذَكَّرْتُ، وَتَذَكَّرَ زَوْجَتِي،

وَتَذَكَّرَ ابْنِي، وَتَذَكَّرَ بَنَتِي.

المُوظَّفُ : وَأَيْنَ جَوَازَاتُ السَّفَرِ؟

المُسَافِرُ : هَذِهِ هِيَ جَوَازَاتُ السَّفَرِ.

المُوظَّفُ : أَيْنَ تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ؟

المُسَافِرُ : هَذِهِ تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ، وَهَذِهِ تَأْشِيرَةُ

الدُّخُولِ.

المُوظَّفُ : الرِّحْلَةُ رَقْمُ ٧٧٧ . تُغَادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ

الثَّالِثَةَ فَجْراً. أُحْضِرْ إِلَى الْمَطَارِ قَبْلَ سَاعَتَيْنِ.

المُسَافِرُ : شُكْرًا

المُوظَّفُ : رِحْلَةً سَعِيدَةً.



المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ : أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



يُفَادِرْ



حَجَزْ



تَذَاكِرْ



تَذَكْرَةٌ



تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ



تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ



الْخُطُوطُ الْإِنْدُونِيسِيَّةُ



الْخُطُوطُ السُّعُودِيَّةُ



بِنْتٌ



مُوظَّفٌ

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِاخْتِصَارٍ.

١- إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسَافِرٌ؟

٢- مَاذَا يُرِيدُ الْمُسَافِرُ؟

٣- كَمْ تَذَكْرَةً مَعَهُ؟

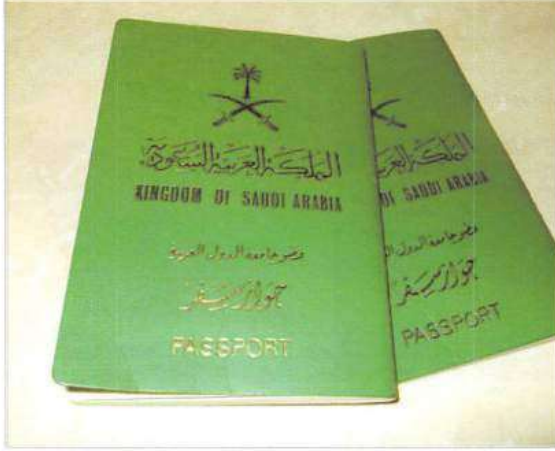
٤- مَا رَقْمُ رِحْلَتِهِ؟

٥- مَتَى تُفَادِرُ طَائِرَتُهُ؟

٦- مَنْ سَيَسَافِرُ مَعَهُ؟

٧- مَتَى يَحْضُرُ إِلَى الْمَطَارِ؟

الحوار الثاني :    أنظروا واستمعوا وأعدوا.



المُسافرُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

الضَّابِطُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ. أَهْلًا وَسَهْلًا. جَوَازُ

السَّفَرِ مِنْ فَضْلِكَ.

المُسافرُ : هَذَا هُوَ جَوَازُ السَّفَرِ.

الضَّابِطُ : هَلْ أَنْتَ مَالِيزِيٌّ؟

المُسافرُ : لَا، أَنَا كَشْمِيرِيٌّ.

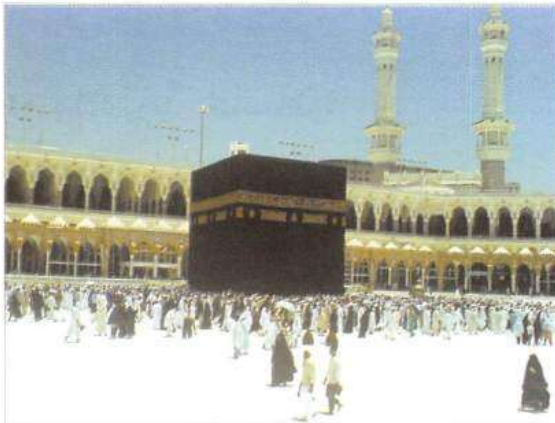


الضَّابِطُ : هَلْ أَنْتَ قَادِمٌ لِلْعَمَلِ؟

المُسافرُ : لَا، أَنَا قَادِمٌ لِلزِّيَارَةِ وَالْعُمْرَةِ.

الضَّابِطُ : كَمْ يَوْمًا سَتَقِيمُ هُنَا؟

المُسافرُ : ثَلَاثَةَ أَسَابِيعٍ تَقْرِيبًا.



الضَّابِطُ : أَيْنَ سَتَقِيمُ؟

المُسافرُ : سَأَقِيمُ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَسْجِدِ

الْحَرَامِ.

الضَّابِطُ : إِقَامَةٌ طَيِّبَةٌ، وَعُمْرَةٌ مَقْبُولَةٌ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

المُسافرُ : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا.

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :    اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



قَادِمٌ



يُقِيمُ



فُنْدُقٌ



زِيَارَةٌ



ضَابِطٌ

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أَوْ بِلَا (X) .

- ١- المُسَافِرُ فِي المَطَارِ . ()
- ٢- قَدِمَ المُسَافِرُ مَعَ أُسْرَتِهِ . ()
- ٣- المُسَافِرُ مَالِيَزِي . ()
- ٤- قَدِمَ المُسَافِرُ لِلْحَجِّ . ()
- ٥- سَيُقِيمُ المُسَافِرُ ثَلَاثَةَ أَسَابِيحٍ . ()
- ٦- سَيُقِيمُ فِي فُنْدُقٍ فِي مَكَّةَ . ()
- ٧- الفُنْدُقُ بَعِيدٌ عَنِ المَسْجِدِ . ()

الحوار الثالث : انْظُرُوا وَاسْتَمِعُوا وَأَعِدُّوا.

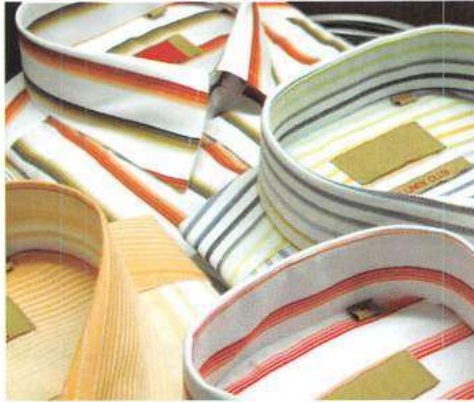


المُوظَّفُ : أهلاً وسهلاً.

المُسَافِرُ : فَقَدْتُ حَقِيبَتِي.

المُوظَّفُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟

المُسَافِرُ : أَنَا قَادِمٌ مِنْ بَنَغْلَادِيشَ.



المُوظَّفُ : أَيْنَ الْجَوَازُ؟ وَأَيْنَ التَّذْكَرَةُ؟

المُسَافِرُ : هَذَا هُوَ الْجَوَازُ، وَهَذِهِ هِيَ التَّذْكَرَةُ.

المُوظَّفُ : مَا لَوْنُ الْحَقِيبَةِ؟

المُسَافِرُ : لَوْنُهَا أَسْوَدٌ.



المُوظَّفُ : هَلْ هَذِهِ حَقِيبَتُكَ؟

المُسَافِرُ : نَعَمْ، هَذِهِ حَقِيبَتِي.

المُوظَّفُ : مَاذَا فِي الْحَقِيبَةِ؟

المُسَافِرُ : فِي الْحَقِيبَةِ مَلَابِيسٌ.



المُوظَّفُ : افْتَحِ الْحَقِيبَةَ.

المُسَافِرُ : نَعَمْ، هَذِهِ حَقِيبَتِي.

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :    اُنْظُرُوا وَاسْتَمِعُوا وَاعِدُوا.



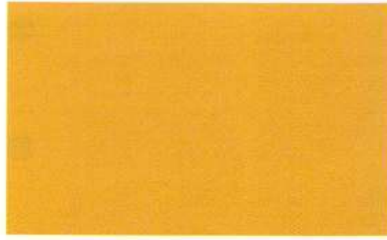
بَنْغَلَادِيش



حَقِيبَةٌ



يَفْتَحُ



لَوْنٌ



يَفْقَدُ

تَدْرِيبُ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِإِخْتِصَارٍ.

- ١- أَيْنَ الْمُسَافِرُ ؟
- ٢- مَاذَا فَقَدَ ؟
- ٣- مَا بَلَدُهُ ؟
- ٤- مَاذَا طَلَبَ مِنْهُ الْمُؤَظَّفُ ؟
- ٥- مَا لَوْنُ الْحَقِيبَةِ ؟
- ٦- مَاذَا فِي الْحَقِيبَةِ ؟
- ٧- هَلْ هِيَ حَقِيبَتُهُ ؟
- ٨- مَنْ فَتَحَ الْحَقِيبَةَ ؟

التَّدْرِيبُ (١) صَلِّ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ .

- | | |
|-----------------|----------------|
| ● ١- تَذْكِرَةٌ | ● أ- جَوَازَات |
| ● ٢- شَهْرٌ | ● ب- أَيَّام |
| ● ٣- صَحِيفَةٌ | ● ج- أَشْهُر |
| ● ٤- جَوَاز | ● د- صُحُف |
| ● ٥- أُسْبُوع | ● هـ- تَذَاكِر |
| ● ٦- يَوْمٌ | ● و- أَسَابِيع |

التَّدْرِيبُ (٢) اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ .

- ١- يُقِيمُ فِي (فُنْدُق / مَكْتَبَةٌ)
- ٢- فِي الْحَقِيبَةِ (طَعَامٌ / جَوَازُ سَفَرٍ)
- ٣- تُغَادِرُ الطَّائِرَةُ (الْبَيْتَ / الْمَطَارَ)
- ٤- لَوْنُ الْحَقِيبَةِ (طَوِيلٌ / أَسْوَدٌ)
- ٥- افْتَحْ هَذِهِ (السَّاعَةَ / الْحَقِيبَةَ)

التَّدْرِيبُ (٣) صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ ، لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا مُنَاسِبًا .

- | (أ) | (ب) |
|--------------------|--------------------|
| ● ١- رَحْلَةٌ . | ● أ- دُخُولٌ . |
| ● ٢- إِقَامَةٌ . | ● ب- مَقْبُولَةٌ . |
| ● ٣- عُمْرَةٌ . | ● ج- سَعِيدَةٌ . |
| ● ٤- تَأْشِيرَةٌ . | ● د- طَيِّبَةٌ . |

اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



مُفْرَدَاتُ إِضَافِيَّةٍ : العَرَضُ :

شَمَال

غَرْب



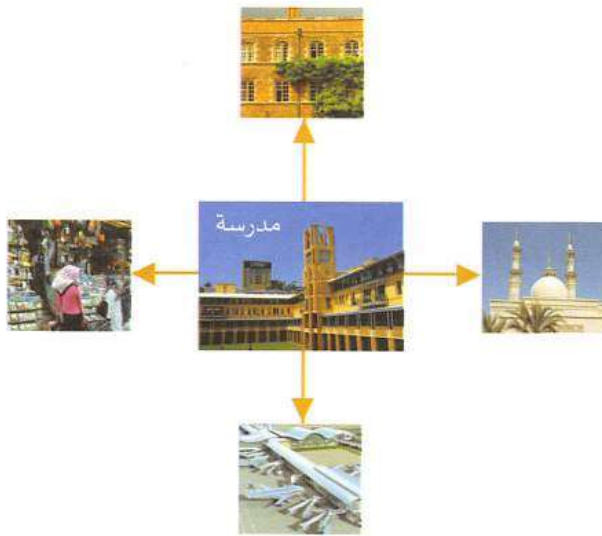
شَرْق

جَنُوب

التَّدرِيبُ (١) اُنْظُرْ إلى الصُّورَةِ، وَأَكْمِلِ الجُمْلَةَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِنْ:

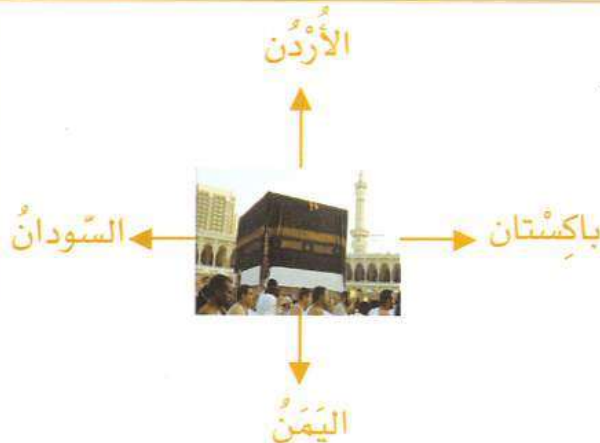


(شَمَال / جَنُوب / شَرْق / غَرْب)



- ١- المَسْجِدُ المَدْرَسَةُ.
- ٢- البَيْتُ المَدْرَسَةُ.
- ٣- السُّوقُ المَدْرَسَةُ.
- ٤- المَطَارُ المَدْرَسَةُ.
- ٥- المَدْرَسَةُ المَطَارِ.
- ٦- المَدْرَسَةُ البَيْتِ.
- ٧- المَدْرَسَةُ المَسْجِدِ.
- ٨- المَدْرَسَةُ السُّوقِ.

التَّدرِيبُ (٢) أَكْمِلِ الفَرَاغَ بِالْجِهَةِ المُناسِبَةِ.



- ١- الأُرْدُن مَكَّة المَكْرَمَةِ.
- ٢- بَاكِسْتَان مَكَّة المَكْرَمَةِ.
- ٣- اليَمَن مَكَّة المَكْرَمَةِ.
- ٤- السُّودَان مَكَّة المَكْرَمَةِ.

التَّرَاكِبُ النُّحْوِيَّةُ

التَّدْرِيبُ (١) تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



أَنْتَ / كَشْمِيرِي / مَالِيزِي



هِيَ / لِيْبِيَّة / إِيرَانِيَّة



أَحْمَدُ / هِنْدِي / بَنْغَلَادِيْشِي

<< ١ ص ٤٥٦



هُوَ / نِيْجِيرِي / مُورِيْتَانِي



صَالِحَةٌ / إِمَارَاتِيَّة / بَحْرِيْنِيَّة



أَنْتِ / إِنْدُونِيْسِيَّة / تَشَادِيَّة



صَالِحُ / سَعُوْدِي / قَطْرِي

الْمِثَالُ :

ط ١ : هَلْ أَنْتَ كَشْمِيرِيٌّ ؟

ط ٢ : لَا ، أَنَا مَالِيزِيٌّ .

الْمِثَالُ :

ط ١ : مَاذَا فِي الْحَقِيْبَةِ ؟

ط ٢ : فِي الْحَقِيْبَةِ مَلَابِسُ .



الْحَقِيْبَةُ / مَلَابِسُ



الْفُرْفُةُ / أَثَاثُ



السَّيَّارَةُ / قُمْصَانُ



الثَّلَاجَةُ / فَاكِهَةٌ



الْحَقِيْبَةُ / تَذَاكُرُ



الْمَطْبَخُ / أَطْبَاقُ



الْمَكْتَبَةُ / كُتُبُ

التَّدرِيبُ (٣) تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَال :

ط ١ : مَنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ ؟

ط ٢ : أَنَا قَادِمٌ مِنْ بَنْغْلَادِيشَ .



أَنْتَ / بَنْغْلَادِيشَ



هِيَ / السَّعُودِيَّةُ



هُوَ / مَالِيزِيَا



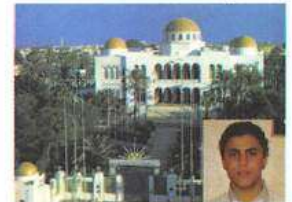
أَنْتِ / إِنْدُونِيسِيَا



سَلْمَانُ / تَشَادَ



فَاطِمَةُ / مَوْرِيْتَانِيَا



أَحْمَدُ / لِيْبِيَا

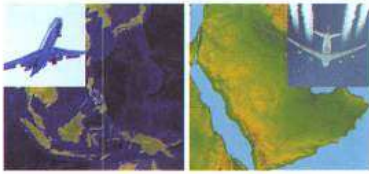
<< ١ ص ٤٥٦

التَّدرِيبُ (٤) تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَال :

ط ١ : هَلِ الْحَجَزُ عَلَى الْخُطُوطِ السَّعُودِيَّةِ ؟

ط ٢ : لَا ، هُوَ عَلَى الْخُطُوطِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ .



السَّعُودِيَّةُ / إِنْدُونِيسِيَا



نِيْجِيرِيَا / مَوْرِيْتَانِيَا



مَالِيزِيَا / بَنْغْلَادِيشَ



لِيْبِيَا / تَشَادَ



قَطَرْ / عُمَانُ

<< ١ ص ٤٥٦

التَّدْرِيبُ (٥) صَلِّ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ.

- | | |
|---|---|
| ● أ- هَذِهِ هِيَ التَّذَاكُرُ. | ● ١- أَيِّ خِدْمَةٍ ؟ |
| ● ب- هَذِهِ تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ. | ● ٢- هَلْ لَدَيْكَ حَجَزٌ ؟ |
| ● ج- لَدَيَّ حَجَزٌ إِلَى الْخُرُطُومِ. | ● ٣- هَلْ تُرِيدُ تَأْكِيدَ الْحَجَزِ ؟ |
| ● د- نَعَمْ، لَدَيَّ حَجَزٌ. | ● ٤- أَيْنَ التَّذَاكُرُ ؟ |
| ● هـ- هَذِهِ هِيَ جَوَازَاتُ السَّفَرِ. | ● ٥- أَيْنَ جَوَازَاتُ السَّفَرِ ؟ |
| ● و- نَعَمْ، أُرِيدُ تَأْكِيدَ الْحَجَزِ. | ● ٦- أَيْنَ تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ ؟ |
| ● ز- لا ، أَنَا قَادِمٌ لِلْعُمْرَةِ. | ● ٧- أَيْنَ تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ ؟ |
| ● ح- سَأُقِيمُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ. | ● ٨- هَلْ أَنْتَ كَشْمِيرِيٌّ ؟ |
| ● ط- هَذِهِ تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ. | ● ٩- هَلْ أَنْتَ قَادِمٌ لِلْعَمَلِ ؟ |
| ● ي- لا ، أَنَا مَالِيْزِيٌّ. | ● ١٠- كَمْ يَوْمًا سَتُقِيمُ هُنَا ؟ |
| ● ك- نَعَمْ ، هَذِهِ حَقِيبَتِي. | ● ١١- مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ ؟ |
| ● ل- أَنَا قَادِمٌ مِنْ دَكَا. | ● ١٢- مَا لَوْنُ الْحَقِيبَةِ ؟ |
| ● م- لَوْنُهَا أَزْرَقُ. | ● ١٣- مَاذَا فِي الْحَقِيبَةِ ؟ |
| ● ن- فِي الْحَقِيبَةِ كُتُبٌ. | ● ١٤- هَلْ هَذِهِ حَقِيبَتُكَ ؟ |

التَّدْرِيبُ (٦) ضَعْ أَسْئَلَةً لِلْإِجَابَاتِ التَّالِيَةِ .

- | | |
|---|-----------|
| هَذِهِ هِيَ تَذَكَّرْتِي. | ١- |
| لَوْنُ حَقِيبَتِي أَخْضَرُ. | ٢- |
| نَعَمْ ، لَدَيَّ تَأْشِيرَةُ دُخُولٍ. | ٣- |
| أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. | ٤- |
| فِي الْحَقِيبَةِ تَذَكُّرَةٌ وَجَوَازُ سَفَرٍ. | ٥- |
| نَعَمْ ، لَدَيَّ حَجَزٌ إِلَى الرِّيَاضِ. | ٦- |
| لا ، أَنَا هِنْدِيٌّ. | ٧- |
| أُرِيدُ تَأْكِيدَ الْحَجَزِ. | ٨- |
| أَنَا قَادِمٌ لِلزِّيَارَةِ. | ٩- |
| سَتُغَادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الثَّلَاثَةَ عَصْرًا. | ١٠- |

مُلَخَّصُ التَّرَاكيبِ

مَلَابِسُ.
أَطْبَاقُ.
فَاكْهَةٌ.
أَثَاثُ.
كُتُبُ.

الْحَقِيبَةُ
الْمَطْبَخُ
الثَّلَاجَةُ
الْغُرْفَةُ
الْمَكْتَبَةُ

٢ في

بَنْغْلَادِيشُ.
إِنْدُونِيسِيَا.
مَالِيزِيَا.
السُّعُودِيَّةُ.
لِيبِيَا.

مِنْ

قَادِمٌ

أَنَا

١

أَنْتَ
هُوَ
أَحْمَدُ

قَادِمٌ؟

أَنْتِ
هِيَ
فَاطِمَةُ

قَادِمَةٌ؟

٤ مِنْ أَيْنَ

السُّعُودِيَّةُ؟
النِّيجِيرِيَّةُ؟
المَالِيزِيَّةُ؟
السُّودَانِيَّةُ؟
الْقَطْرِيَّةُ؟

٣ هَلِ الْحَجَزُ عَلَى الْخُطُوطِ

الْحَقِيبَةُ؟
الْمَطْبَخُ؟
الثَّلَاجَةُ؟
الْغُرْفَةُ؟
الْمَكْتَبَةُ؟

٧ ماذا في

مَالِيزِيَا.
سُورِيَا.
قَطْرِيَا.

مَالِيزِيَّةُ.
سُورِيَّةُ.
قَطْرِيَّةُ.

أَنَا
هُوَ
صَالِحُ

أَنَا
هِيَ
صَالِحَةُ

٦ لَا

كَشْمِيرِي؟
نِيجِيرِي؟
سُعُودِي؟

كَشْمِيرِيَّةُ؟
نِيجِيرِيَّةُ؟
سُعُودِيَّةُ؟

أَنْتَ
هُوَ
صَالِحُ

أَنْتِ
هِيَ
صَالِحَةُ

٥ هَلْ

الْأَصْوَاتُ وَفَهْمُ الْمَسْمُوعِ



أَوَّلًا : الْأَصْوَاتُ - / -

التَّدْرِيبُ (١)



اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

مُسَافِرٌ ضَابِطٌ قَادِمٌ تَذَاكِرٌ مَطَارٌ جَوَازٌ

التَّدْرِيبُ (٢)



اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ا	ـ	ا	ـ	ا	ـ
غادر	غَدَر	ساب	سَب	بار	بَر
ساعة	سَعَة	داس	دَس	خال	خَل
لاك	لَكَ	جمال	جَمَل	دار	دَر
مطار	مَطَر	نهار	نَهَر	جلسا	جَلَس

التَّدْرِيبُ (٣)



اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ الرَّحْمَنُ • عَلَّمَ الْقُرْآنَ • خَلَقَ الْإِنْسَانَ • عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ (الرحمن: ١-٤)

﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا • حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا • وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا • وَكَأْسًا دِهَاقًا • لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا

وَلَا كَذَابًا ﴾ (النبا: ٣١-٣٥)

﴿ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا • وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَاهَا • وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّاهَا • وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا • وَالسَّمَاءُ

وَمَا بَنَاهَا • وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَاهَا • وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا • فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا • قَدْ أَفْلَحَ

مَنْ زَكَّاهَا • وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ (الشمس: ١-١٠)

ثانياً : فَهَمُّ الْمَسْمُوعِ



التَّدْرِيبُ (١) اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .



ب-



أ-



ب-



أ-



ب-



أ-



ب-



أ-

التَّدْرِيبُ (٢) اسْتَمِعْ إِلَى السُّوَالِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .



و



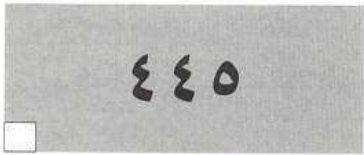
أ



ز



ب



ح



ج



ط



د



ي



هـ

التَّدرِيبُ (٣)

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِوَضْعِ عِلَامَةٍ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.

١- إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسَافِرٌ ؟

- أ- إِلَى نِيجِيرِيَا . ☐ ب- إِلَى مَوْرِيْتَانِيَا . ☐ ج- إِلَى الْعِرَاقِ . ☐

٢- كَمْ جَوَازًا مَعَهُ ؟

- أ- ثَلَاثَةُ جَوَازَاتٍ . ☐ ب- أَرْبَعَةُ جَوَازَاتٍ . ☐ ج- خَمْسَةُ جَوَازَاتٍ . ☐

٣- مَا رَقْمُ الرِّحْلَةِ ؟

- أ- ٣٩ . ☐ ب- ٣٧ . ☐ ج- ٣٦ . ☐

٤- كَمْ حَقِيْبَةً مَعَهُ ؟

- أ- خَمْسُ حَقَائِبَ . ☐ ب- حَقِيْبَةٌ وَاحِدَةٌ . ☐ ج- ثَلَاثُ حَقَائِبَ . ☐

٥- كَمْ يَوْمًا سَيَقِمْ هُنَاكَ ؟

- أ- ٥ أَيَّامٍ . ☐ ب- ١٠ أَيَّامٍ . ☐ ج- ٧ أَيَّامٍ . ☐

التَّدرِيبُ (٤) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أَوْ بِلَا (X).

- ١- أَحْمَدُ مُدَرِّسٌ مِنْ إِنْدُونِيْسِيَا . ☐ ٢- تُغَادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ مَسَاءً . ☐

- ٣- تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ سَبْعَ سَاعَاتٍ إِلَى جُدَّةَ . ☐ ٤- تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةَ نِصْفَ سَاعَةٍ . ☐

- ٥- أَحْمَدُ قَادِمٌ لِلْعَمَلِ . ☐ ٦- سَيَقِمْ أَحْمَدُ فِي مَكَّةَ فِي فُنْدُقٍ . ☐

- ٧- سَيَقِمْ أَحْمَدُ فِي الْمَدِينَةِ فِي بَيْتٍ . ☐ ٨- الْفُنْدُقُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . ☐

الكَلَامُ



التَّدْرِيبُ (١) تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ :

ط ١ : أَيَّ خِدْمَةٍ ؟

ط ٢ : لَدَيَّ حِجْزٌ إِلَى السَّعُودِيَّةِ ، وَأَرِيدُ تَأْكِيدَ الْحِجْزِ.



<< ١ ص ٤٥٦

التَّدْرِيبُ (٢) تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ :

ط ١ : أَيْنَ التَّذَاكُرُ ؟

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ التَّذَاكُرُ .

ط ١ : وَأَيْنَ الْجَوَازَاتُ ؟

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ الْجَوَازَاتُ .



التَّذَاكُرُ / الْجَوَازَاتُ



الْأَثَوَابُ / الْقُمْصَانُ



الْخِيَارُ / الْبَصَلُ



تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ / تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ



الْحَقِيْبَةُ / الْمَلَابِيسُ



الْكُتُبُ / الْمَجَلَّاتُ



السَّمَكُ / اللَّحْمُ

التَّدرِيبُ (٣) تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

٣ أسابيعُ / فُنْدُقُ / المَسْجِدِ
الحَرَامِ

٥ أَشْهُرُ / غُرْفَةُ / المَسْجِدِ الحَرَامِ



٨ أَيَّامُ / شَقَّةُ / الجامعة



شَهْرًا / بَيْتِ / مَكَّةَ



٧ أَيَّامُ / بَيْتِ / المُسْتَشْفَى



٤ أَيَّامُ / شَقَّةُ / المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ



١٦ أسابيعُ / فُنْدُقِ / شاطئِ البَحْرِ

المِثَالُ :

ط ١ : كَمْ يَوْمًا سَتَقِيمُ ؟

ط ٢ : ثَلَاثَةَ أَسابيعَ تَقْرِيْبًا .

ط ١ : أَيْنَ سَتَقِيمُ ؟

ط ٢ : فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ المَسْجِدِ الحَرَامِ .

التَّدرِيبُ (٤) تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



بَنْغْلَادِيْشُ / الزِّيَارَةُ / العَمَلِ

المِثَالُ :

ط ١ : مَنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ ؟

ط ٢ : أَنَا قَادِمٌ مِنْ بَنْغْلَادِيْشِ .

ط ١ : هَلْ أَنْتَ قَادِمٌ لِلزِّيَارَةِ ؟

ط ٢ : لَا ، أَنَا قَادِمٌ لِلْعَمَلِ .

إِنْدُونِيْسِيَا /
الزِّيَارَةُ /
الدِّرَاسَةُلِيْبِيَا /
الدِّرَاسَةُ /
العَمَلِالسَّعُوْدِيَّةُ /
العَمَلِ /
الدِّرَاسَةُنِيْجِيْرِيَا /
العُمْرَةُ / العَمَلِكَشْمِيْرُ /
الزِّيَارَةُ / العَمَلِتَشَادُ / العَمَلِ /
الزِّيَارَةُ

التَّدرِيبُ (٥) تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ .



الْحَقِيْبَةُ / أَسْوَدُ



الْقَلَمُ / أَحْمَرُ

المِثَالُ (١) : ط ١ : فَقَدْتُ حَقِيْبَتِي .

ط ٢ : مَا لَوْنُ حَقِيْبَتِكَ ؟

ط ١ : لَوْنُهَا أَسْوَدُ .

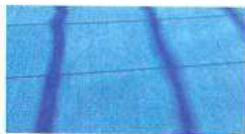
المِثَالُ (٢) : ط ١ : فَقَدْتُ قَلَمِي .

ط ٢ : مَا لَوْنُ قَلَمِكَ ؟

ط ١ : لَوْنُهُ أَحْمَرُ .



الْجَوَازُ / أَخْضَرُ



السَّجَّادَةُ / أَزْرَقُ



التَّذْكَرَةُ / أَخْضَرُ



السَّاعَةُ / أَصْفَرُ



النَّظَّارَةُ / أَيْبُضُ



الْقَلَمُ / أَزْرَقُ



الثَّوْبُ / أَيْبُضُ



الْقَمِيصُ / أَزْرَقُ



الدَّفْطَرُ / أَيْبُضُ



الْكِتَابُ / أَخْضَرُ

التَّدرِيبُ (٦) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- ١- هَلْ أَنْتَ مَالِيزِيٌّ ؟
- ٢- أَيْنَ حَقِيْبَتُكَ ؟
- ٣- مَا لَوْنُ حَقِيْبَتِكَ ؟
- ٤- مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
- ٥- مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟
- ٦- كَمْ سَاعَةً تَنَامُ فِي الْيَوْمِ ؟
- ٧- هَلْ تُحِبُّ السَّفَرَ ؟
- ٨- هَلْ تُقِيمُ فِي فُنْدُقٍ ؟
- ٩- هَلْ سَافَرْتَ لِلْعُمْرَةِ ؟
- ١٠- كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةَ إِلَى جُدَّةَ ؟
- ١١- أَيْنَ جَوَازُ سَفَرِكَ ؟
- ١٢- مَاذَا فِي حَقِيْبَتِكَ ؟
- ١٣- هَلْ زُرْتَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ ؟
- ١٤- هَلْ صَلَّيْتَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ؟

القراءة.



التدريب (١) اِقْرَأِ الْمَعْلُومَاتِ التَّالِيَةَ وَأَكْمِلِ الْفِقْرَةَ.



هَبَّة

شَرِيف

قَادِمٌ مِنْ :	الصَّين	قَادِمَةٌ مِنْ :	بَغْدَاد
الْجِنْسِيَّةُ :	تَشَادِي	الْجِنْسِيَّةُ :	سُودَانِيَّة
الْمِهْنَةُ :	مُوظَّف	الْمِهْنَةُ :	مُدْرَسَةٌ
رَقْمُ الْجَوَازِ :	٥٦٣٢	رَقْمُ الْجَوَازِ :	٤٧١٩٨
قَادِمٌ لـ :	الزِّيَارَةِ	قَادِمَةٌ لـ :	الْعَمَلِ
مُسَافِرٌ إِلَى :	نِيجِيرِيَا	مُسَافِرَةٌ إِلَى :	قَطْر
الْأُسْرَةُ :	مُتَزَوِّجٌ : ٣ أَوْطَال	الْأُسْرَةُ :	مُنَزَّوْجَةٌ : ٣ أَوْطَال
شَرِيفٌ	وَهَبَةُ سُودَانِيَّةٌ . شَرِيفٌ قَادِمٌ مِنْ	وَهَبَةُ	مِنْ هِيَ تَعْمَلُ مُدْرَسَةً ،
وَهُوَ يَعْمَلُ	هِيَ مُسَافِرَةٌ إِلَى ، وَهُوَ مُسَافِرٌ إِلَى	شَرِيفٌ مُتَزَوِّجٌ ، وَلَهُ	أَوْطَال ،
وَهَبَةُ	أَيْضًا ، وَلَهَا ٣ وَهِيَ قَادِمَةٌ لـ وَشَرِيفٌ قَادِمٌ لـ .		

التدريب (٢) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X) .



جَمِيلٌ طَبِيبٌ سُودَانِيٌّ قَادِمٌ مِنَ السُّودَانِ إِلَى السُّعُودِيَّةِ . جَمِيلٌ قَادِمٌ لِلْعُمْرَةِ هُوَ وَأُسْرَتُهُ عَلَى طَائِرَةِ الْخُطُوطِ السُّعُودِيَّةِ ، الرَّحْلَةُ رَقْمُ ٤٣٤ . فَقَدْ جَمِيلٌ حَقِيبَةً كَبِيرَةً ، وَحَقِيبَةً صَغِيرَةً فِي مَطَارِ جُدَّةِ . فِي الْحَقِيبَةِ الْكَبِيرَةِ مَلَابِسُهُ وَمَلَابِسُ الْأُسْرَةِ ، وَفِي الْحَقِيبَةِ الصَّغِيرَةِ كُتُبٌ وَتَذَاكِرُ . تَكَلَّمَ جَمِيلٌ مَعَ الْمُوظَّفِ ، وَانْتَظَرَ فِي الْمَطَارِ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ . أَحْضَرَ الْمُوظَّفُ الْحَقِيبَةَ الْكَبِيرَةَ ، وَمَعَهَا الْحَقِيبَةُ الصَّغِيرَةُ . ذَهَبَ جَمِيلٌ وَالْأُسْرَةُ إِلَى مَكَّةَ ، وَأَقَامَ مَعَ الْأُسْرَةِ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ شَهْرًا . هُوَ سَعِيدٌ وَالْأُسْرَةُ سَعِيدَةٌ أَيْضًا .

- ١- جَمِيلٌ مُهَنْدِسٌ سُودَانِيٌّ .
- ٢- جَمِيلٌ قَادِمٌ مِنْ مَالِيزِيَا .
- ٣- سَافِرٌ جَمِيلٌ مَعَ أُسْرَتِهِ .
- ٤- فَقَدْ جَمِيلٌ حَقِيبَةً وَاحِدَةً .
- ٥- فَقَدْ جَمِيلٌ تَذَاكِرَ وَكُتُبًا وَمَلَابِسَ .
- ٦- انْتَظَرَ فِي الْمَطَارِ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ .
- ٧- أَقَامَ جَمِيلٌ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنْ مَكَّةَ .
- ٨- أَقَامَتِ الْأُسْرَةُ فِي مَكَّةَ شَهْرًا .
- ٩- الْأُسْرَةُ قَادِمَةٌ لِلزِّيَارَةِ وَالْعُمْرَةِ .
- ١٠- فَقَدْ جَمِيلٌ الْحَقِيبَةَ فِي مَكَّةَ .

التَّدرِيبُ (٣) صَلِّ بَيْنَ الْعِبَارَةِ وَالْحوَارِ الْمُنَاسِبِ .

ط١ : هَلْ أَنْتَ قَادِمٌ لِلْعُمْرَةِ ؟

ط٢ : لا ، أَنَا قَادِمٌ لِلْعَمَلِ .

ط١ : ماذا فِي الْحَقِيبَةِ ؟

ط٢ : فِي الْحَقِيبَةِ مَلَابِسٌ .

ط١ : هَلْ أَنْتَ هِنْدِيٌّ ؟

ط٢ : لا ، أَنَا كَشْمِيرِيٌّ .

ط١ : مَا مِهْنَتُكَ ؟

ط٢ : أَنَا طَالِبٌ .

ط١ : مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ط٢ : أَنَا مِنْ مَالِيزِيَا .

ط١ : أَيْنَ تَقِيمُ ؟

ط٢ : أَقِيمُ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ

الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

ط١ : ماذا فَقَدْتَ ؟

ط٢ : فَقَدْتُ حَقِيبَتِي الصَّغِيرَةَ .

ط١ : ماذا فِي الْحَقِيبَةِ ؟

ط٢ : جَوَازَاتِ السَّفَرِ وَالتَّذَاكِرُ .

مُحَمَّدٌ قَادِمٌ هُوَ وَأُسْرَتُهُ مِنْ

مَالِيزِيَا لِلْعُمْرَةِ . وَيُقِيمُ فِي فُنْدُقٍ

قَرِيبٍ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

أَحْمَدُ قَادِمٌ مِنْ بَنْغَلَادِيشَ

لِلْعَمَلِ . فَقَدْ أَحْمَدُ الْحَقِيبَةَ .

فِي الْحَقِيبَةِ مَلَابِسٌ .

غَسَّانُ قَادِمٌ مِنْ مَوْرِيْتَانِيَا . فَقَدْ

غَسَّانُ جَوَازَاتِ السَّفَرِ وَالتَّذَاكِرُ .

مُجَاهِدُ طَالِبٌ كَشْمِيرِيٌّ .

مُجَاهِدُ قَادِمٌ لِلزِّيَارَةِ .

التَّدرِيبُ (٤) اِقْرَأِ الْفِقرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .



مُحَمَّدٌ مِهْنَدِسٌ مَالِيزِيٌّ ، يُرِيدُ السَّفَرَ إِلَى السُّعُودِيَّةِ لِلْعُمْرَةِ وَلِلزِّيَارَةِ ، وَلَدَيْهِ حَجَزٌ عَلَى الْخُطُوطِ الْمَالِيزِيَّةِ ، وَيُرِيدُ تَأْكِيدَ الْحَجَزِ . مَعَهُ أَرْبَعُ تَذَاكِرَ : تَذَكَرَتُهُ وَتَذَكَرَةُ زَوْجَتِهِ ، وَتَذَكَرَةُ ابْنِهِ وَلِيدٍ ، وَتَذَكَرَةُ ابْنَتِهِ سَارَةَ . فِي جَوَازِ السَّفَرِ تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ وَتَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ . مُحَمَّدٌ سَيَسَافِرُ إِلَى جِدَّةَ بِالطَّائِرَةِ الْمَالِيزِيَّةِ . تُغَادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ عَصْرًا . يَحْضُرُ هُوَ وَأُسْرَتُهُ إِلَى الْمَطَارِ قَبْلَ السَّفَرِ بِسَاعَتَيْنِ . سَيُقِيمُ مُحَمَّدٌ شَهْرًا فِي مَكَّةَ ، وَسَيَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

٦- مَتَى يَحْضُرُ هُوَ وَأُسْرَتُهُ إِلَى الْمَطَارِ ؟

٧- كَمْ يَوْمًا سَيُقِيمُ فِي مَكَّةَ ؟

٨- أَيْنَ سَيَسْكُنُ فِي مَكَّةَ ؟

٩- مَا جَنْسِيَّةُ مُحَمَّدٍ ؟

١٠- لِمَاذَا يُرِيدُ السَّفَرَ إِلَى السُّعُودِيَّةِ ؟

١- كَمْ تَذَكَرَةً مَعَ مُحَمَّدٍ ؟

٢- مَا اسْمُ ابْنِهِ ؟

٣- مَا اسْمُ ابْنَتِهِ ؟

٤- مَا مِهْنَةُ مُحَمَّدٍ ؟

٥- مَتَى تُغَادِرُ الطَّائِرَةُ ؟

التَّدرِيبُ (٥)  اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ وَالتَّصْ، ثُمَّ اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ فِي الْفَرَائِغِ .

(الكَبِير - الْجَامِعَة - إِلَى - أَخِي - عُطْلَة - مَعَ)

١- أَحَبُّ السَّفَرِ كَثِيرًا ، وَالسَّفَرُ هَوَايَة جَمِيلَة . كَانَ وَالِدِي يُحِبُّ السَّفَرَ أَيْضًا . ذَهَبْتُ
وَالِدِي وَأَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ، فِي الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ ، إِلَى الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ ؛ إِلَى بَاكِسْتَانِ وَالْعِرَاقِ
وَمَصْرَ . وَأَنَا طَالِبٌ فِي ذَهَبْتُ مَعَ الطَّلَابِ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ إِلَى عَمَّانَ وَمَسْقَطَ
وَصَنْعَاءَ .

٢- دَرَسْتُ الطَّبَّ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ بِجَامِعَةِ دِمَشْقَ . وَأَعْمَلُ الْآنَ طَبِيبًا فِي الْمُسْتَشْفَى
بِمَدِينَةِ حَلَبَ ، وَلِي أُسْرَةٌ كَبِيرَةٌ ، وَلَا نَتْرُكُ السَّفَرَ أَنَا وَأُسْرَتِي، فَأَنَا أَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِي فِي
الصَّيْفِ، وَنَنْتَقِلُ مِنْ مَدِينَةٍ إِلَى مَدِينَةٍ بِالْقَطَارِ أَوْ بِالْحَافِلَةِ أَوْ بِالطَّائِرَةِ .

٣- يُحِبُّ أَوْلَادِي السَّفَرَ أَيْضًا . وَزَارَ أَوْلَادِي الْقَاهِرَةَ وَبَيْرُوتَ ، وَيُرِيدُ أَوْلَادِي السَّفَرَ فِي هَذِهِ
الْعُطْلَةِ إِلَى دِمَشْقَ . سَأَبْقَى فِي هَذِهِ الْعُطْلَةِ فِي حَلَبَ، عِنْدِي عَمَلٌ كَثِيرٌ فِي الْمُسْتَشْفَى ،
وَسَتَذْهَبُ أُسْرَتِي دِمَشْقَ ، وَتَقْضِي الْعُطْلَةَ مَعَ .

التَّدرِيبُ (٦) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

١- مَا هَوَايَتُهُ ؟

٢- مَا مِهْنَتُهُ ؟

٣- مَا جِنْسِيَّتُهُ ؟

٤- أَيْنَ دَرَسَ الطَّبَّ ؟

٥- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ وَهُوَ فِي الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ ؟

٦- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ وَهُوَ طَالِبٌ فِي الْجَامِعَةِ ؟

٧- أَيْنَ تَقْضِي الْأُسْرَةُ هَذِهِ الْعُطْلَةَ ؟

الْكِتَابَةُ



التَّدْرِيبُ (١) صَلِّ بَيْنَ الْحُرُوفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

- ١- خ د مة <
 ٢- ج و ا ز ا ت <
 ٣- ت ذ ا ك ر <
 ٤- م س ا ف ر <
 ٥- ز و ج ت ي <
 ٦- م و ظ ف <

التَّدْرِيبُ (٢) رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صَلِّ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

- ١- ا ط م ر <
 ٢- ق ف د ن <
 ٣- ط ي ب ب <
 ٤- س و أ د <
 ٥- أ ب س ي ع ا <
 ٦- ل ا س م ب <

التَّدْرِيبُ (٣) اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.



أَطْفَال
 فُنْدُق
 مُسَافِر
 حَقِيبَةٌ
 أَسْوَد
 تَذَاكِر
 جَوَاز
 ضَابِط

التَّدرِيبُ (٤) صَلِّ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا.

والآن اُكْتُبِ التَّعْبِيرَاتِ.

١ -	أ -	خُطُوطٌ	ب -	وَسَهْلًا	١ -
٢ -	أَيَّ			الْحَجَزِ	٢ -
٣ -	إِقَامَةً			خَدْمَةٍ	٣ -
٤ -	تَأْكِيدُ			السَّفَرِ	٤ -
٥ -	جَوَازَاتُ			الخُرُوجِ	٥ -
٦ -	تَأْشِيرَةٌ			سُعودِيَّةً	٦ -
٧ -	أَهْلًا			طَيِّبَةً	٧ -

التَّدرِيبُ (٦) اِمْلَأِ الْفُرَاقَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

- ١ - ثلاثة أسابيع (تَقْرِيْبًا، كَثِيرًا)
- ٢ - جَزَاكَ اللهُ (الجَوَّ، خَيْرًا)
- ٣ - لَوْنُ الْحَقِيْبَةِ (أَسْوَدٌ، مَلَابِسُ)
- ٤ - هَلْ أَنْتَ ؟ (مَالِيْزِي، مَالِيْزِيَا)
- ٥ - كَمْ يَوْمًا ؟ (سَتُقِيمُ، سَتَأْكُلُ)

التَّدرِيبُ (٥) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.

- ١ - الخُرُوجِ أَيْنَ تَأْشِيرَةٌ ؟
- ٢ - سَعِيدٌ إِنْدُونِيْسِيَا مِنْ
- ٣ - كَشْمِيْرِيٌّ أَنَا لَا
- ٤ - لِلزِّيَارَةِ قَادِمٌ أَنَا
- ٥ - سَأُقِيمُ فُنْدُقٍ فِي قَرِيْبٍ

اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ.



التَّدرِيبُ (٧)

.....

.....

.....

.....

التَّدْرِيبُ (٨) ضَعْ عِلَامَةً (✓) عَلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي كُتِبَتْ خَطَأً، ثُمَّ اكْتُبْهَا صَحِيحَةً.

الصواب

- ١- أَسَابِيعُ - أَقَامَ - إِقَامَةً - أَحَادِيثُ .
- ٢- اَزْدَحَامُ - الْقَدَمُ - قَادِمٌ - عُلُومٌ .
- ٣- فَقَدَ - فَتَحَ - فُنْدُقٌ - فُرُوسِيَّةٌ .
- ٤- طَائِرَتٌ - عُمَرَةُ - تَذْكَرَةُ - تَأْشِيرَةُ .
- ٥- غَرْبٌ - غَالٍ - غَدًا - غَادَرَ .

التَّدْرِيبُ (٩) اكْمَلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المِثَالُ: فِي الْحَقِيبَةِ مَلَابِيسٌ .



١- فِي الْمَكْتَبَةِ

٢- فِي الثَّلَاجَةِ

٣- فِي الْغُرْفَةِ

٤- فِي الْحَقِيبَةِ

٥- فِي السَّيَّارَةِ

٦- فِي الْمَطْبَخِ

التَّدْرِيبُ (١٠) ضَعْ عَلاَمَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُطَابِقَةِ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ .

(أ) لَدَيَّ حَجَزٌ إِلَى جُدَّةَ .

١- لَدَيَّ حَجَزٌ مِنْ جُدَّةَ .

٢- لَدَيْنَا حَجَزٌ إِلَى جُدَّةَ .

٣- لَدَيَّ الْحَجَزُ إِلَى جُدَّةَ .

٤- لَدَيَّ حَجَزٌ إِلَى جُدَّةَ .

(ب) كَمْ يَوْمًا سَتُقِيمُ هُنَا ؟

١- كَمْ يَوْمًا سَتُقِيمُ هُنَا ؟

٢- كَمْ يَوْمًا سَتُقِيمُ هُنَاكَ ؟

٣- كَمْ يَوْمًا سَتُقِيمُ هُنَا ؟

٤- كَمْ يَوْمًا سَأُقِيمُ هُنَا ؟

(ج) فِي الْحَقِيبَةِ مَلَابِسُ .

١- فِي حَقِيبَةِ الْمَلَابِسِ .

٢- فِي حَقِيبَتِي مَلَابِسُ .

٣- فِي الْحَقِيبَةِ الْمَلَابِسُ .

٤- فِي الْحَقِيبَةِ مَلَابِسُ .

• : الْجُمْلَةُ هِيَ :

• : الْجُمْلَةُ هِيَ :

• : الْجُمْلَةُ هِيَ :

التَّدْرِيبُ (١١) اكْتُبِ الْجِهَاتِ الْأَرْبَعَ مُسْتَعِينًا بِمَوْقِعِ مَكَّةَ فِي السُّعُودِيَّةِ .

(شَمَال - جَنُوب - شَرْق - غَرْب)

الأُرْدُنُّ وَفِلَسْطِينُ



قَطَرُ وَإِيرَانُ

السُّودَانُ وَمِصْرُ

جيبوتي واليَمَنُ

١- السُّودَانُ وَمِصْرُ مَكَّةَ .

٢- جيبوتي واليَمَنُ مَكَّةَ .

٣- قَطَرُ وَإِيرَانُ مَكَّةَ .

٤- الأُرْدُنُّ وَفِلَسْطِينُ مَكَّةَ .